EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.381

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147 - 151
Apartado de Correos, 17

VIERNES 1 OCTUBRE 1954

EDICION SIETE TARDE
Seis páginas
80 céntimos

Con gran esplendor se celebró el "Día del Caudillo"

Solemne recepción en el Palacio de Oriente

El Generalísimo fué acogido a su paso por las calles con vivas muestras de entusiasmo

Madrid, 1.—El XVIII aniversario del advenimiento a la Jefatura del Estado del Generalísimo Franco se ha conmemorado en Madrid con gran esplendor. Los edificios públicos y particulares ostentaban colgaduras y banderas.

SOLEMNE TE DEUM

En la iglesia de San Francisco el Grande se celebró un solemne Te Teum, que fué oficiado por el Patriarca de las Indias Occidentales, Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, ayudado por Padres Franciscanos.

En la presidencia del solemne acto religioso se hallaban todos los miembros del Gobierno, situados al lado del Evangelio. Enfrente se situaron el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, con los miembros de este alto organismo; el teniente general Vigón; el presidente del Consejo de Estado; el presidente del Tribunal Supremo; el teniente general Marqués de Dávila; almirante Bastarreche; alcalde de Bilbao, señor Zuazagoitia; Rector de la Universidad Central, señor Laín Entralgo y el presidente del Consejo de Colegios Médicos, doctor Crespo Alvarez; detrás se encontraban los miembros de la Junta Política y Mesa de las Cortes, señores Marqués de la Valdavia, Romojaro, señorita Pilar Primo de Rivera y señores Elola y Aznar. En otros lugares preferentes, se situó el Cuerpo Diplomático a cuyo frente se encontraba el Decano, Monseñor Antoniutti, Nuncio de Su Santidad.

El templo aparecía engalanado y profusamente iluminado. Actuó en el Te Deum la Capilla del Maestro Agarmendía.

Entre los concurrentes figuraban el gobernador civil de Madrid; alcalde, subsecretarios de todos los departamentos ministeriales; directores generales; procuradores en Cortes; consejeros nacionales y numerosas comisiones de generales, jefes y oficiales de los tres Ejércitos.

Terminado el Te Deum, todos los que habían asistido a él se trasladaron al Palacio de Oriente donde se verificó una brillantísima recepción.

APLAUSOS DEL PUBLICO

A las doce se hallaba allí S. E. el Jefe del Estado, que llegó acompañado por los jefes de sus Casas Civil y Militar y ayudantes de servicio. Un numerosísimo público situado a la entrada del Palacio hizo objeto al Generalísimo Franco de cariñosas demostraciones de afecto y simpatía. Minutos después comenzó la recepción en el Salón del Trono.

RECEPCION EN EL PALACIO NACIONAL

A la derecha de S. E., se encontraba situado el Gobierno en pleno, y el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino; a continuación los consejeros del Reino; a la izquierda del Caudillo, se hallaban altas autoridades militares, civiles y eclesiásticas. Enfrente estaban situados los representantes del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, Junta Política, Mesa de las Cortes y Procuradores.

A las doce, dió comienzo la recepción ante el Caudillo, desfilando nutridas representaciones de todos los organismos oficiales.

Tanto a la llegada de S. E. a Palacio, como al abandonarlo le fueron rendidos honores por una Compañía con Bandera y Música del Regimiento de su guardia.

El paso del Caudillo por las calles de Madrid, fué acogido por el numeroso público allí congregado con vivas muestras de entusiasmo.

EDITORIALES DE LA PRENSA

Madrid, 1. — En el XVIII aniversario de la exaltación a la Jefatura del Estado del Generalísimo Franco los periódicos de la mañana publican interesantes artículos y reportajes, ilustrados éstos con interesantes fotografías. En sus editoriales se ocupan de la historia hecha.

«Si la historia de un pueblo —escribe «Arriba»— es la biografía de sus grandes hombres, como decía Tomás Carlyle, la nueva historia de España, la que media entre un incierto y aguerrido otoño de 1936 y este otro confiado y pacífico de 1954, se condensa en un excepcional y señero capítulo al caudillaje de Francisco Franco. Mirado así este periplo a la clara luz de un principio que se nos figura intachable y pleno de rigor histórico, tanto de exhumar la novísima historia de la Patria como trazar los rasgos biográficos de quien la ha escrito con mano firme y segura».

«Lo que representa el factor personal Francisco Franco—dice «Ya»—es de tal importancia en nuestro régimen, que eso sí que resulta indispensable de señalar en una fecha como la de hoy. Es lógica, a más no poder, la confianza y la seguridad que a todos nos inspira. Sus más cercanos y destacados colaboradores son los primeros en proclamar lo que debe al Caudillo nuestra realidad presente. No cabe un éxito más completo para la labor de un Jefe de Estado durante años y años de regir los destinos de un país al que se toma en pleno caos y se conduce hasta la situación que todos conocemos.

Por su parte, «A B C» escribe: «Han transcurrido 18 años y ellos hablan por el hombre, o, mejor dicho, han descrito ya una larga parábola política evidente de la que tenemos una experiencia continuada, una conciencia de su repetición y de su ritmo, una seguridad de toda una línea pasada que ya contiene el germen de la línea futura. Nadie podrá negar ahora que el Generalísimo Franco, en su concepto vivo y activo de la historia patria, ha revelado una voluntad de concordia con las más altas y claras lecciones de la historia de España y que de esas lecciones ha querido deducir su conducta. Han mantenido aquellos principios esenciales y aquellos fines capitales que a lo largo de siglos, con un impulso creador, labraron la grandeza de España desde los orígenes.—Cifra.

Apertura de la conferencia de "los nueve"

LONDRES.—En canciller Adenauer, al frente de la Delegación de su país, durante la primera sesión de dicha Conferencia que se celebra en Lancaster House, donde se discutirá el problema sobre el rearme de Alemania y sobre la defensa de Europa.--(Foto CIFRA GRAFICA)

Los coreanos tratan de hacer valer el "hwan" frente al dólar

Ello ha creado un conflicto para el pago de las fuerzas norteamericanas

Seul, 1. — El Gobierno surcoreano ha acordado no conceder más adelantos en moneda local a las fuerzas militares norteamericanas, a consecuencia de la disputa sobre el tipo del cambio del «hwan» por el dólar. Por esta causa, el mando militar norteamericano en Corea se encuentra sin fondos para pagar a sus empleados y contratistas, según anuncia el Cuartel general del Ejército estadounidense en Extremo Oriente.

Los funcionarios coreanos insisten que el tipo de cambio para pagar estos préstamos debería continuar siendo de 180 «hwan» por un dólar, pero las autoridades norteamericanas quieren que sea a razón de 254 «hwand» por un dólar.—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

TAL VEZ, POR EL CAMINO DE LA ABSTRACCION

Por EUGENIO D'ORS

(De la Real Academia Española)

Publicamos hoy el segundo de los artículos póstumos de nuestro insigne colaborador don Eugenio d'Ors, escrito para nuestro periódico pocos días antes de su muerte:

Un comentarista de arte se ha presentado, como problema el por qué de una observación que le proporcionaba resultados opuestos, en la pintura y en la escultura. Dentro de la primera es abundante, y parece natural la representación de un cuerpo desnudo femenino, sin más argumento ni acción que el espectáculo de su propia belleza. En el dominio de la plástica, ocurre algo muy diferente. El aprecio, que a las representaciones unitarias y ociosas, el artista se complace en atribuir, se extiende por igual al cuerpo viril que al femenino. La «Venus del espejo» constituye una excepción en las pinacotecas. En las gliptotecas, el «Discobolo» se presenta como un ejemplo de ley general.

¿Por qué, eso? Habría una explicación, que no ha dejado de presentarse por ciertos autores de especulaciones estéticas. La explicación consistiría en confesar la impureza del atractivo que preside a la elección de temas para las obras de arte. Esta impureza, que no ha dejado de ser revelada por algunos teóricos espiritualistas, aunque no lleguen a la extremidad de ser ascéticos, consiste en revelar las razones de la predilección que el artista puede sentir por representaciones, que halagan fácilmente los instintos, que, más o menos conscientes, entran en la personal predilección. Es indudable que la forma de Venus presenta otros motivos de atracción que la forma corporal de San Bruno y hasta que la forma corporal de Ulises.

Pero, sobre no ser ésta una ley general, se presenta a nuestras reflexiones, —y ya la experiencia estadística ha multiplicado los ejemplos, ante nuestra atención, el caso de las mujeres artistas, más especialmente de las pintoras, las cuales, según revela la experiencia, no sólo dejan de sentir el encanto que, para las mismas reserva el espectáculo de la belleza viril, sino que, no sólo se muestran en la coyuntura, en una actitud de imparcialidad, sino que más bien parecen sentir, hacia el desnudo congénere, una especie de espontáneo desvío. Hablamos siempre, pensando en la situación de normalidad, y no atendiendo a las ocasiones calificadas de errores o de anomalías de la naturaleza o del vicio.

Hablemos, con el recuerdo en la cabeza de una singular y elocuente exposición, que fué celebrada en Manhein, hacia los comienzos de la segunda década del presente siglo. Esta exposición presentábase bautizada con el título genérico de «Das schöne Mench» y eran admitidos a la misma igual los expositores que las expositoras. La estadística de las colaboraciones y de los éxitos resultaba copiosamente persuasiva, en el sentido manifestado. El desequilibrio entre las manifestaciones masculinas, en relación con las femeninas, resultaba prolijamente demostrado. Y no hay que decir que intervinieran en las mismas motivos especiales de honestidad o de pudor. Caso de intervenir, hubiera sido previsible que se presentara en sentido contrario. Paralelamente al sentido de la observación, asequible frecuentemente en los estudios de los pintores, de la mayor resistencia al desvestimiento de los modelos femeninos ante mujeres, que ante hombres.

Y, una vez meditado esto, siempre queda la segunda ocasión. ¿Por qué el fenómeno reconocido se presenta con mayor intensidad y generalidad, en el arte de la pintura, que en el de la escultura? Siempre, hay, para estos enigmas, la misma respuesta. Es una respuesta que está contenida en una tragedia de Shakespeare: «Hay, en el cielo y en la tierra, más problemas que los que conoce vuestra filosofía».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA

(Prohibida la reproducción)

UN "PARTY" MISTERIOSO

ESTAS damas y caballeros que ustedes ven en la foto ataviadas a la moda del año 25.000 antes de J. C., son miembros de la Sociedad Espeleológica de Chislehurts (Kent), que han tenido la humorada de celebrar una original fiesta consistente en un «party» prehistórico. Obligación de los invitados era presentarse vestidos como el hombre de las cavernas. Para beber se utilizaron unos vasos de cuerno que, a juzgar por su capacidad, eran algo más que una «copita». Y como lugar de este jolgorio con reminiscencias del hombre de Crog-Magnon se utilizó una cueva de un cuarto de milla de profundidad.

Todo, según parece, resultó muy divertido y nadie se decidió a usar el «as de bastos» para poner paz entre los regocijados espeleólogos.

Mañana terminará, con éxito, la "conferencia de los nueve", se pronostica en Londres

Se aumentan los poderes al comandante supremo de la NATO

Hay acuerdo virtual sobre los controles de armamento

Londres, 1. — La Conferencia de los nueve ha entrado hoy en su última fase, con vistas a conseguir la liberación de Alemania occidental del actual sistema de ocupación y ofrecerla un puesto en la alianza occidental.

Las reuniones en Lancaster House se iniciaron con una conferencia, esta mañana, entre los «tres grandes» occidentales y el canciller Adenauer. Han sido cursadas nuevas instrucciones a los técnicos encargados de redactar los planes para devolver a Alemania occidental su soberanía.

PROXIMIDAD DEL ACUERDO

Londres, 1. — Una NATO con nuevas facultades, actuará probablemente para poner en práctica los acuerdos de Bruselas cerca del rearme de Europa occidental. La fórmula que será utilizada será aprobada en la Conferenia de los nueve en un plazo de cuarenta y ocho horas, según se declara de fuente autorizada.

Se añade que la Conferencia avanza hacia su rápida conclusión. El jefe del Gobierno francés se cree que accederá al rearme alemán y al restablecimiento de la soberanía alemana.

Las potencias del tratado de Bruselas serán las que establecerán la ley y la NATO la encargada de aplicarla con los nuevos poderes de policía que se están elaborando.

La fórmula es un compromiso entre el riguroso plan de controles presentado por Mendes-France y las ideas del secretario del Foreing Office.—Efe.

PUNTOS ACORDADOS

Londres, 1. — Como ya fué anunciado, los representantes de Estados Unidos, Alemania, Inglaterra y Francia se reunieron esta mañana para iniciar el cuarto día de deliberaciones, con un estudio de los detalles finales del restablecimiento de la soberanía alemana. A continuación, los representantes de las nueve naciones se reunieron en sesión plenaria, para ultimar el acuerdo sobre la fórmula del control de armamentos.

Hasta hora, el plan acordado es el siguiente:

1.—El nivel de tropas mantenido en el Continente europeo por cada una de las siete nacionales en la nueva organización del Tratado de Bruselas, se establecerá por votación unánime de las mismas naciones. Esto significa que cada país tiene poder de veto y significa en particular que Francia tiene un veto contra los aumentos en los efectivos militares alemanes.

2.—Otras decisiones de las potencias del Tratado de Bruselas se harían por mayoría de votos, es decir, sin veto.

3.—El comandante supremo aliado en Europa, cuyo Cuartel general está en Francia, recibirá mayores atribuciones para aplicar los controles a las potencias del Pacto de Bruselas necesitan ayuda de policía y ayuda para poner coto a las violaciones de sus controles.

Las nuevas atribuciones que se proyectan para Gruenther o sus sucesores incluirían un riguroso control, en la paz como en la guerra, sobre los movimientos de las unidades militares. Así, por ejemplo, Italia no podría llevar sus tropas a la frontera de Yugoeslavia como lo hizo en el Otoño pasado, durante la crisis de Trieste, a menos que primero consulte y reciba la aprobación del Comandante supremo.—Efe.

TAMBIEN EL SARRE

Londres, 1. — En los círculos competentes de Londres se manifiesta que es posible que en la Conferencia de los nueve «se esté redactando un nuevo plan para resolver la disputa francoalemana acerca del Sarre». Se dice que acaso se cite al Sarre en el comunicado final, y que no habrá conversaciones directas franco-alemanas hasta después de esta Conferencia.—Efe.

DOS O TRES DETALLES POR SOLUCIONAR

Londres, 1. — La Conferencia de los nueve ha acordado que el comandante supremo de la OTAN sea el encargado de que se cumplan y apliquen los controles de armamento de Europa occidental, aumentando sus poderes con nueva autoridad ejecutiva que imponga una rigurosa reglamentación del movimiento continental de tropas, incluyendo las divisiones americanas.

Simultáneamente la Conferencia de los «cuatro grandes» occidentales ha estado elaborando una declaración con intención de devolver la soberanía a Alemania.

Un portavoz inglés ha manifestado que la Conferencia de los nueve ha llegado a un acuerdo virtual sobre los controles de armamentos y que sólo quedan dos o tres detalles pequeños que serán resueltos esta tarde.

Se espera que también los Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Alemania den esta misma tarde su aprobación a la declaración por la que se expresa la intención de devolver a Alemania su soberanía.—Efe.

PRONOSTICO DE EXITO

Londres, 1.—La Conferencia de los nueve terminará mañana por la noche con éxito, a juicio de la mayor parte de las delegaciones.

Esta noche se comenzará a redactar el comunicado oficial que contendrá los acuerdos logrados sobre armamentos y su control.—Efe.

La campaña electoral brasileña

Río de Janeiro, 1.—La campaña electoral se efectúa en toda la nación, versando los discursos de los candidatos en torno a la carta del difunto presidente Vargas. Los partidarios principales que se disputan los puestos en la Cámara y en el Senado, así como los de gobernadores, son el laborista, social-demócrata, Unión Democrática Nacional, y los comunistas que, aunque fuera de la Ley, son un factor importante. Quizás le elección que tiene más importancia en la nación, es la de gobernador de Sao Paulo.—Efe.

TEMARIO NACIONAL

La tuberculosis ataca la mitad menos a las mujeres que a los hombres

La Casa de Campo será el primer parque nacional de España

Los reporteros madrileños andan a la caza de las eminencias mundiales que han venido a la XIII Reunión Internacional contra la Tuberculosis. Resulta difícil entrevistarlas, porque están sumidas en sus tareas. Sin embargo, a veces, les alcanzan disparos sueltos de los periodistas, en los pasillos de la Escuela de Estomatología, entre sesión y sesión.

Así el doctor Etiene Bernard, secretario general de la reunión, se le han pedido algunas aclaraciones sobre su discurso inaugural, concediéndolas con la contundencia, brevedad y rapidez que imponen los cortos intervalos de descanso. A su afirmación de que actualmente el bacilo de Koch ataca menos a las mujeres que a los hombres, se le rogó que indicara en qué proporción, contestando: "La mitad menos".

En cuanto a la comprobación de la actual rareza de ciertas localizaciones de la enfermedad, tales como la tuberculosis intestinal, ganglionar y cutánea, de laringe y de meninges, manifestó que "la enfermedad se transforma por sí misma y evoluciona como lo hacen los hombres". También satisfizo el profesor Bernard la curiosidad de saber cuales eran los dos paises europeos que había indicado que tenían la mortalidad por tuberculosis más reducida, concretando que eran Dinamarca y Holanda, en las que sólo se da en un 9 por 100.000.

Sobre la creencia de que los tuberculosos tienen un especial espíritu artístico, manifestó que era "pura leyenda", y sobre la influencia actual del clima en estos enfermos, manifestó que ha disminuido su importancia, aunque no haya desaparecido del todo, debiéndose principalmente a los nuevos medicamentos y a los progresos de la cirugía.

LA CASA DE CAMPO SERA EL PRIMER PARQUE NACIONAL DE ESPAÑA

En un sabroso artículo, como todos los suyos, Antonio de Obregón ha elogiado como se merece un estudio publicado por la revista "Montes", debido al ingeniero don José María Sanz Pastor, sobre el plan que ha de convertir la Casa de Campo en el primer parque nacional de España, espacio verde para Madrid, jardín zoológico, centro de producción de peces y lugar de recreo para jinetes y peatones.

La caza habrá de desaparecer como deporte, pero se repoblará de aves y gamos, estableciéndose una red completa de bebederos y facilitándose los nidos para toda clase de pájaros. Igualmente se repoblará de peces, cosa que ya inició Carlos III, para lo que será necesario una red de distribución de aguas. Los árboles formarán conjuntos de matorral, monte alto y bajo, en sus distintas combinaciones. Y acaso se realice la antigua idea de crear allí una casa natural para las fieras en aparente libertad, desapareciendo ese triste remedio del zoo del Retiro, que produce en todo espíritu compasivo una melancolía tan infinita...

El escándalo del espionaje en Francia

Dos nuevas personalidades han sido detenidas y se confesaron culpables del robo de secretos militares

París, 1. — La Policía anuncia que han sido detenidas dos personas en relación con el robo de los secretos de la Defensa Nacional. Añade que las dos han confesado.—Efe.

NUEVOS DETALLES

París, 1. — Las dos personalidades detenidas por la Policía como cómplices del escándalo de espionaje descubierto hace días, son René Turpin, jefe de Gabinete del secretario permanente del Consejo de Defensa Nacional, y Roger Labrusse, jefe del servicio de la misma oficina.

El Ministerio del Interior anuncia que ambos comparecerán ante un tribunal militar. Los dos han confesado ser autores de la transmisión de secretos militares a terceras personas.

Por lo menos en cinco ocasiones a lo largo de un plazo de catorce meses, informaciones rigurosamente secretas salieron del seno del Consejo de Defensa Nacional y parte de tal información apareció luego en poder del partido comunista.

Solo diez y seis personas estaban autorizadas para asistir a las reuniones del mencionado Organismo. Además del presidente Coty, del jefe del Gobierno y de los ministros y generales, figurabañ entre los asistentes varios auxiliares. Uno de éstos era René Turpin, secretario de Gabinete del secretario permanente del Consejo, Mons, en cuya oficina trabajaba también Labrusse. Se da la circunstancia de que después de haberse descubierto las primeras filtraciones, fué la oficina de Mons la encargada de guardar en una caja fuerte la única copia del acta de sesiones. De momento se desconocen las filiaciones políticas de los detenidos.

Los seguidores de Mendés-France, temiendo que el escándalo afecte al Gobierno, sostienen que el asunto ha sido exagerado por los adversarios del ala ultraderechista. El destituído inspector Fides, cuya detención originó el descubrimiento del propio escándalo, es partidario de De Gaulle y perteneció a las fuerzas «privadas» que el propio general había organizado para hacer frente a los comunistas en las calles.—Efe.

Un manco, falsificador de firmas

Ha cobrado cheques por varios miles de dólares

Chicago, 1. — Un manco ha sido detenido acusado de falsificar firmas y cobrar cheques que no iban dirigidos a él. Se trata de Clifford Bount, de 51 años de edad, quien escribe valiéndose de un gancho colocado en el muñón de su brazo derecho. Fué detenido por falsificar y cobrar cuatro cheques de reembolso tributario del Gobierno.

Blount tiene un puesto de caramelos y pitillos y ayuda a sus clientes en las cuestiones del impuesto sobre la renta. Las autoridades dicen que ha falsificado y cobrado cheques por valor de varios miles de dólares, que le habían sido remitidos para sus clientes.—Efe.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

PALENCIA AL DIA

Adhesión al Caudillo

Palencia ha renovado un año más, en el aniversario venturoso de la proclamación de Francisco Franco a la más alta magistratura de la nación, la adhesión inquebrantable y entusiasta al hombre providencial que rige los destinos de la Patria y que, a través de todos los avatares, en la guerra como en la paz, ha sabido sortear todos los peligros y forjar la unidad, la libertad y la grandeza de la Patria.

La recepción en la Diputación y los demás actos oficiales que han subrayado la fecha histórica, han tenido ese marchamo de día de gala a cuyo esplendor ha contribuído también el magnífico tiempo otoñal que venimos disfrutando.

Decididamente los zahoríes y los técnicos meteorológicos no saben a qué carta quedarse. Se había dicho que en los primeros días de octubre llegarían, puntualísimas, las lluvias. Concretamente el famoso "labriego de Marcilla", que hoy por hoy, es el "campeón de campeones" de los zahoríes, tiene pronosticado que sobre el 3 ó el 4 de este mes se registrará una gran mudanza con abundantes precipitaciones.

Hasta ahora, no se "barrunta el cambio atmosférico" o por lo menos no lo delatan nuestras articulaciones, ni siquiera el callo del pie que es el barómetro natural que casi todo el mundo posee.

Aparte de los actos conmemorativos del "Día del Caudillo", en la actualidad local hay que subrayar también la inauguración del Curso en nuestro Seminario Diocesano. Nuestra provincia, por suerte, sigue siendo un buen semillero de vocaciones eclesiásticas de la que es idóneo crisol este Centro ejemplar.

Octubre dora los membrillos, lleva el mosto a los lagares y a los chicos que estudian les obliga a abrir los libros de texto que, dicho sea de paso, cuestan hoy un ojo de la cara...

Pero este es otro problema que corresponde a los padres de familia. De ello podemos hablar otro día.

Se celebra brillantemente en Palencia el "DIA DEL CAUDILLO"

Solemne recepción en la Diputación Provincial

Con toda solemnidad y brillantez, se ha celebrado en Palencia la fiesta del "Día del Caudillo", en el XVIII aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado.

En todos los edificios públicos, ondeaba la Bandera Nacional a toda asta.

A las doce de la mañana, en el Palacio de la Diputación Provincial, tuvo lugar la solemnísima recepción de autoridades y jerarquías, que se fueron situando en los distintos lugares en el orden establecido para su posterior desfile ante las primeras autoridades provinciales; asistiendo, asimismo, las distintas representaciones, comisiones oficiales y funcionarios públicos de la ciudad.

Durante el acto, la Banda Municipal de Música, que llegó precediendo al Excmo. Ayuntamiento en Corporación bajo mazas, interpretó escogidas composiciones.

Ocupaba la presidencia, en el salón de actos del Palacio, exornado con un gran retrato de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Excmo. señor Gobernador Civil, don Jesús López Cancio, a quien acompañaban, el Excmo. e Ilustrísimo señor Obispo de la Diócesis, doctor Souto Vizoso, Iltmo. señor alcalde de Palencia, don Vicente Almodóvar Rodríguez, Excmo. señor don Rafael Martínez de Azcoitia, coronel jefe de la Caja de Recluta de esta plaza, que ostentaba la representación del Excmo. señor Gobernador militar, Iltmo. señor presidente de la Diputación y Procurador en Cortes y los Iltmos. señores delegado de Hacienda, delegado de Trabajo y presidente y fiscal de la Audiencia.

Seguidamente dió comienzo el desfile ante el Excmo. señor Gobernador civil y demás autoridades provinciales, de las distintas autoridades, jerarquías, comisiones, representaciones y funcionarios, que las cumplimentaron por el siguiente orden:

Audiencia, Diputación y Ayuntamiento en Corporación, bajo mazas, Presidencia del Gobierno, Ministerios de Asuntos Exteriores, Justicia, Ejército, Marina, Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Educación Nacional, Trabajo, Industria, Agricultura, Secretaría General del Movimiento, Aire, Comercio e Información y Turismo.

Un gran gentío, concentrado en la fachada principal del edificio, acompañó desde el exterior con su presencia entusiasta la significación del acto de adhesión inquebrantable a Su Excelencia el Jefe del Estado español.

Apertura de curso en el Seminario Conciliar de San José

Brillante conferencia de don Juan Bautista Cardenal

En la mañana de hoy se ha celebrado la solemne apertura de curso en el Real Seminario de San José, de nuestra capital. Al acto, presidido por Su Excelencia Reverendísima, doctor Souto y Vizoso, asistieron los ilustrísimos señores Presidente de la Audiencia Provincial, Delegado de Hacienda, Director del Instituto «Jorge Manrique», don Severino Rodríguez Salcedo; Ingeniero-Jefe de la Estación Ampelográfica, don Ramón Pelay, y Fiscal Provincial de Tasas, así como el Teniente de Alcalde don Pedro Ortega; el Administrador Principal de Correos, don Ricardo García Abadía; un delegado del Ilmo. Sr. Delegado-Jefe del Centro de Telecomunicación, don Adolfo Molina Marzo; el Director de la Caja Municipal de Ahorros y Abogado, don Carlos Gusano, y otras personalidades, juntamente con todo el Claustro de Profesores del Seminario.

A las diez de la mañana, y en la Capilla del Real Seminario, ofició una Misa del Espíritu Santo, el Rector, M. I. Sr. D. Apolinar Aguado, después de la cual, todo el Claustro de Profesores, juró el cumplimiento de sus deberes como catedráticos ante los Evangelios y en presencia del señor Obispo.

Inmediatamente después, todas las personalidades mencionadas pasaron al Salón de Actos del Real Seminario, asistiendo igualmente todos los seminaristas.

Abierto el acto, pronunció una brillantísima conferencia el Profesor del Seminario, don Juan Bautista Cardenal, sobre el apropiado tema «Espiritualidad contemporánea», deteniéndose especialmente en el estudio de la espiritualidad referida a los Seminarios y al Clero. El señor Cardenal tuvo párrafos de verdadera erudición sobre el tema elegido y al final de su conferencia, fué calurosamente aplaudido y felicitado por cuantos asistían al acto.

Terminada la Conferencia, el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de la Diócesis, doctor Souto y Vizoso, dió por abierto oficialmente el Curso 1954-55 en el Real Seminario.

Los invitados al acto fueron obsequiados con una copa de vino español.

ALEMAN

OTRO maravilloso curso Poliglophone CCC, prodigio de la moderna técnica de enseñanza. Combina el placer del estudio (utilizamos colores para diferenciar los géneros) y la precisión gramatical.

ADEMAS LOS CURSOS QUE NOS HAN HECHO FAMOSOS

INGLES FRANCES

Y también...
LITERATURA INGLESA
LITERATURA FRANCESA

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN

Cursos Fonobilingües Poliglophone

CON DISCOS O SIN DISCOS
(Regalamos tocadiscos miniatura)

PIDA FOLLETO GRATIS A
Centro de Cultura por Correspondencia
ACADEMIA CCC APARTADO 108 S. SEBASTIAN

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, despedida de la Gran Compañía de Revistas de Celia Gámez, que presenta el fastuoso estreno de la revista a gran espectáculo «Dólares», el mayor éxito teatral de este año en Madrid. Retire su localidad.

El domingo, sensacional estreno, «Vuelo 971». La película cumbre del cine español.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Aquí viene el novio».

CINE PROYECCIONES

«El mundo en sus manos».

CINE CASTILLA

«Yo confieso».

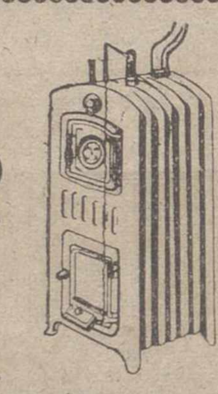
CALIFICACION MORAL

«Dólares» (3 R.), «Aquí viene el novio» (5)., «El mundo en sus manos» (3), «Yo confieso» (3).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad": 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin clasificar.

Las modernas gabardinas los trajes más elegantes y las camisas de postín, siempre en la CASA MARTIN MAYOR, 86

Calefacciones, Saneamientos



PASTOR

Mayor, núm. 130
y M. Lafuente, 20

PALENCIA

HERNIA OPERADA Y REPRODUCIDA

ES FRECUENTE EN LOS OPERADOS, al ejecutar cualquier movimiento o esfuerzo brusco, se les reproduzca y salga otra vez la dolencia, motivando inquietudes y temores al tener que usar nuevamente bragueros de hierro rígido, pelotas duras, tirantes bajo nalgas, etc., que tanto magullan y perjudican. Puede evitar estos inconvenientes el reductivo obturatriz «KORR-SAN» (patentado m. u. número 26.257), innovación ortopédica americana, que prácticamente obtura y cierra el anillo herniario con eficacia y comodidad. Consulte al médico. (C. C. S. número 10.428).

CON EL ESTOMAGO CAIDO

ESTARA SIEMPRE AMARGADO, ya que la desnutrición, malas digestiones, estreñimiento, etc., son desarreglos que incapacitan de efectuar las más indispensables actividades y motivan el tener que soportar un continuo sufrimiento y malestar, que ocasiona amarguras y preocupaciones. Suprimirá estos inconvenientes con el novísimo **ADUCTOR «KORR-SAN»** (Patentado número 26.684), **innovación ortopédica americana**, que al situar el estómago e intestinos a su normal posición, corrige eficazmente la dolencia, eliminando totalmente las molestas magulladuras de anticuadas fajas que tanto mortifican y perjudican. Consulte al médico. (C. C. S. número 11.442).

AVISO: El Instituto Ortopédico «KORR-SAN». Atenderá a cuantos estén interesados, horas de 10 a 1 solamente y días indicados, en las Plazas y Consultorios médicos siguientes: en **PALENCIA**, martes 5 octubre, Dtr. TEOGENES M. AGUILAR, calle Mayor, número 28 (junto Casa Marcelo); en **LEON**, miércoles 6, Dtr. EMILIO DOMINGUEZ GARZON, calle Alcázar de Toledo, número 6, según sus prescripciones.

"KORR-SAN" INSTITUTO ORTOPEDICO Muntaner, 115, entresuelo, 2.ª **BARCELONA**

INSECTICIDAS MEDEM

DESINFECTANTE PARA SEMILLAS

TRATAMIENTO SECO A BASE DE COBRE

Ceralsano

SOCIEDAD ANONIMA DE ABONOS MEDEM
O'Donell, 7. MADRID. Apartado, 995
AGENCIA EN PALENCIA:
LOPE DE VEGA, 22

LIBROS DE TEXTO PARA TODOS LOS CURSOS

de venta en
LIBRERIA Y PAPELERIA
DE
I. G. DIARIO-DIA

Lea todas las semanas el Suplemento Agrícola DIARIO-DIA

XVIII ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma del joven

VALENTIN CALDERON DE LOMAS

Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos; Ingeniero Sanitario; Alférez de Complemento del Regimiento de Ferrocarriles; Cofrade de Nuestra Señora de la Soledad

Que ofrendó cristianamente su vida por Dios y con la bendición de Su Santidad. Vilmente asesinado por las hordas marxistas en Madrid

A LOS 25 AÑOS DE EDAD

El día 2 de Octubre de 1936

D. E. P.

Sus inconsolables padres Excmos. Sres. D. Luis Calderón Martínez de Azcoitia y D.ª María Luisa Lomas García; hermanos Luis, María del Pilar, Juan y César; hermanos políticos Antonio Polanco Velasco, María de la Soledad y María del Carmen Alcocer y Moreno; tíos, primos y demás familia,

AL RECORDAR a sus amistades tan triste fecha, suplican una oración por su alma.

Los señores sacerdotes que deseen celebrar el Santo Sacrificio de la Misa, por el eterno descanso del finado, el día 2 de Octubre, en todas las iglesias de esta ciudad, recibirán la limosna de costumbre y las gracias.

Cuatro Cantones

Un buen ejemplo o de lo dicho no hay nada

Una insinuación que en una de nuestras cotidianas glosas hacíamos hace días acerca de la posibilidad de que el Depósito de Remonta de León pudiera ser trasladado a Palencia ha suscitado una réplica contundente, por parte de nuestro querido colega «Diario de León» que, a dos columnas y con gran relieve tipográfico, sale al paso de la insinuada posibilidad, asegurando de manera tajante y enérgica que, en ningún caso, se consumará dicho traslado, porque si existiesen dificultades de alojamiento para dicho Depósito ya las autoridades leonesas tienen previsto una nueva instalación para el mencionado servicio.

Nos ha gustado la fulminante réplica de nuestro colega. Así concebimos nosotros la misión periodística: como voceros y paladines de los intereses de la capital y provincia.

Pero no sólo es ejemplar la actitud de la Prensa leonesa, sino también de las autoridades de la vecina capital que, ante la remota posibilidad de que pudiesen surgir dificultades para el alojamiento de un servicio que a León interesa conservar, han actuado rápidamente sin pérdida de minuto y ya lo tienen todo arreglado para que ni siquiera pueda pensarse en el traslado del Depósito de Remonta.

Esto nos gusta porque está de acuerdo con nuestro pensamiento y nuestra manera de obrar. Así sentimos y practicamos nuestro deber de periodistas palentinos.

Por lo demás, nuestros colegas leoneses deben desvanecer toda suspicacia. No ha existido maniobra alguna, ni turbios manejos para privar a León de lo que puede pertenecerle.

Espontáneamente recogimos un rumor y apuntamos una posibilidad para el caso de que las dificultades de que se nos había hablado no hubiesen podido solucionarse. No siendo así, la insinuación que apuntamos ha perdido toda su base. De lo dicho, no hay nada.

La hora de la pizarra taurina

Ya no sólo hay una «hora de la pizarra» los domingos al anochecer, esa «hora avizorante a la espera de los resultados de la jornada futbolista cuando la «hinchada» aguarda la noticia del triunfo o la derrota de su equipo favorito y los «quinielistas» compulsan sus boletos casi siempre con decepción.

En Palencia tenemos también una hora de «pizarra» taurina los días en que torea el «novillero de la Puebla» que van siendo muchos. Sobre las ocho de la tarde, se animan las «peñas» y se forman pequeños conciliábulos a la espera del telegrama o el «telefonazo»...

—¿Se sabe algo?...

—¿Cómo ha quedado esta tarde en tal sitio?...

Estas son las preguntas que flotan en el aire con la ansiedad de «apuntar» al de «La Puebla» un nuevo tanto en su casillero de triunfos.

Cuando llega el telegrama o el «telefonazo» con noticias de orejas cortadas se anima el cotarro jubilosamente y se despliega el rosario de los elogios...

—¡Si ya lo dije yo!... ¡Si el chaval es un torerazo!...

En competencia con Huelva y Albacete

Marcos de Celis, como ya hemos dicho otras veces, ha «taurinizado» Palencia. Ahora está en puertas otro festival taurino. Y como siempre ocurre, los organizadores se ven asaltados por una nube de torerillos aspirantes a figurar en el cartel.

¿Saben ustedes que en Palencia hay oficialmente un censo de siete novilleros avecindados con carnet profesional?

Con este dato, bien podemos considerarnos capital taurina en competencia con Huelva o Albacete. Hay que buscar la contrafigura de Marcos y... ¡entonces hablaremos!

El lunes, día cuatro de Octubre, permanecerán cerrados los comercios de tejidos

AVISO

que hace

MARCELO

a su numerosa clientela de la

PROVINCIA

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Reposición de "Yola" por la Compañía de Celia Gámez en el Teatro Principal

La sin par Celia Gámez que actúa en el Principal, repuso en las funciones del jueves, uno de sus éxitos más memorables, la famosísima opereta de Sáenz de Heredia y Ochando, con música de los maestros Quintero o Irueste.

"Yola", una opereta ciento por ciento, con un libro absolutamente blanco o rosa, pero entretenido y gracioso, ofrece a Celia Gámez oportunidad para lucir sus dotes personalísimos y excepcionales de indiscutible "supervedette".

La música es jugosa, sentimental o alegre, muy bien instrumentada, casi toda ella sobre ritmos modernos No es "Yola" una opereta clásica, pero, al menos, en la partitura supera la insulsez y la chabacanería facilona de muchas revistas en boga.

Por eso se justifica que Celia Gámez la haya incluído otra vez en su repertorio, remozando su montaje con algunas innovaciones muy espectaculares.

No sólo Celia —siempre dinámica y con un estilo "sui generis" que define su personalidad— triunfa en esta revista. Con ella se destacan en el "élenco" la encantadora tiple Elsa Arjona, que además de cantar con bonita voz, revela cualidades muy estimables de actriz y la estupenda bailarina Marilín de Lagunar, que en sus intervenciones escuchó espontáneas y nutridas ovaciones.

Los conjuntos de vicetiples y "boys" evolucionan con una disciplina y una exactitud rítmica que no suele ser frecuente en nuestras formaciones revisteriles. Aquí se advierte la mano de Celia Gámez, que no es sólo una "estrella", sino una gran directora. La orquesta muy bien.—B.

El Prelado inaugurará el Curso de los Hombres de Acción Católica el próximo domingo

El domingo, día 3 de Octubre, tendrá lugar la apertura del Curso 1954-1955, con los siguientes actos:

Misa de Comunión a las nueve de la mañana, que celebrará en la Capilla de Nazareth, el M. I. Sr. Delegado Diocesano de la Acción Católica, Dr. D. Vicente Matía Alonso.

Acto solemne de apertura bajo la presidencia del Excmo. y Rvdmo. señor Obispo de la Diócesis, a las 12'30 de la mañana, en el domicilio social, Martínez de Azcoitia, 3, primero, en el que se expondrá un breve resumen de lo realizado y las nuevas actividades aprobadas para el presente curso, por dirigentes de la Organización.

El Consejo Diocesano y los Centros de las Capitales, invitan a todos los hombres de A. C. acudan a estos actos.

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la de don Mariano Atienza Acitores. Calle Mayor Principal, número 45.

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 30 de Septiembre ha resultado premiado el número 708, y con 5 pesetas todos los terminados en 08.

DIETARIO

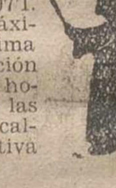
Sábado 2 de Octubre de 1954

SANTORAL: Los Santos Angeles Custodios. — Santos: Leodegario, obispo; Modesto, Primo, Gerino, Eleuterio, Cirilo, Secundario, mártires; Teófilo, monje. (Misa: Santos Angeles. Color: Blanco).

Sale el sol a las 6'12 horas y se pone a las 17'56 horas. Sale la luna a las 11'26 horas y se pone a las 20'44 horas. Cuarto creciente, el día 5.

REFRAN: Asna con pollino, no va desecha al molino.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 706'1; a las ocho horas de hoy, 707'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 23'0; mínima de hoy, 7'0. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, calma; a las ocho horas de hoy, calma. Humedad relativa media, 51 por 100.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Durante las últimas horas ha habido nubosidad en Baleares y costas del Sureste, y en el resto de España, el cielo ha estado despejado o casi despejado.

Predice el Observatorio Meteorológico que disminuirá la nubosidad en Baleares, costas del Sureste y que en el resto de España no habrá variación apreciable.

Temperaturas extremas de Madrid: Máxima de ayer, a las quince horas, 21'7 grados, y mínima de hoy, 14'1, a las 6'40.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1565: Muere en Toledo Alonso González Berruguete, después de terminar el sepulcro del Cardenal Tavera, su mejor obra. Nació en Paredes de Nava.—1538: Nace San Carlos Borromeo. — 1847: Nace el Mariscal Von Hindenburg.—1851: Nace el Mariscal Foch. —1860: Nace Gandhi.—1892: Muere Renán. —1935: Comienza la guerra de Etiopía.

COSECHADORAS DE PATATA y REMOLACHA

Importación alemana de la casa "HAGEDORN"

Sistema patentado por horquillas que no dañan el fruto

FACIL TRACCION
COSTE ECONOMICO
EXCLUSIVA PARA TODA ESPAÑA

SOCIEDAD IBERICA DE COMERCIO EXTERIOR S. A.

Juan de Mena, 6 -- MADRID

ENVASES NUEVOS

Desde 6 a 40 cántaras

CONSULTE PRECIOS

ALMACENES "VENA"

M. Rivera, 18 Teléfono 1249 PALENCIA

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Helen Traubel, cantante de ópera se "pasa" a la pantalla

Helen Traubel sorprendió al mundo de la ópera y de la música clásica cuando decidió hacer su debut en un cabaret. Ahora la fogosa cantante se inicia en un nuevo campo: la pantalla.

Helen está feliz de probar este nuevo aspecto de las diversiones con su rol en la película de la Metro-Goldwyn-Mayer «Melodía Inmortal», historia biográfica de Sigmund Romberg. En este film la estrella canta, baila y actúa con José Ferrer, quien encarna a Romberg.

«Aún las cantantes de ópera vemos con buenos ojos un cambio de vez en cuando», dice la Traubel.

Como la amiga vienesa y confidente de Romberg, en

HELEN TRAUBEL

«Melodía Inmortal», Helen Traubel desempeña un papel saturado de un encanto, cálida personalidad y amor a la vida que la caracterizan a ella. Tiene bastante oportunidad de cantar, pero es además un rol en el que puede desarrollar ampliamente sus facultades histriónicas y hacer reir al auditorio.

La Traubel es afecta a reir, una de las razones por las cuales conserva una estrecha amistad con Jimmy Durante. Fué precisamente Durante quien influyó para que abandonara el camino recto y angosto de la ópera para ir al frívolo y caprichoso de la música popular.

«Deberías cantar en cabarets», la dijo Durante una vez y, después de pensarlo, Helen siguió el consejo. Hablando del famoso actor cómico, dice la cantante: «El me hizo lo que hoy soy —una cantante de cabaret— lo cual no sólo me satisface sino que me divierte inmensamente».

Fernández Ardavín clama porque no se derribe el Teatro Fontalba

El enérgico y hasta conmovedor artículo de don Luis Fernández Ardavín clamando porque no se derribe el Teatro Alvarez Quintero (antes Fontalba), ha tenido un fuerte y hondo eco en los medios teatrales madrileños y su voz de alarma se ha unido a la de otros escritores en defensa de una de las salas más céntricas, modernas y espaciosas de Madrid, donde tuvieron días de gloria, Benavente, los Alvarez Quintero, Marquina, los Machados, Arniches, Muñoz Seca y tantos otros grandes autores y famosos artistas de todos los géneros.

¿No lanzaríamos el grito de alarma—expone Ardavín— si fuera a desaparecer la Cibeles para sustituirla por un quiosco de refrescos o si uno de nuestros Museos fuese adquirido por cualquier casa comercial para exposición de sus productos? El caso es muy semejante, pues ¿hasta dónde es lícito suprimir por la única fuerza del dinero un instrumento de trabajo y de producción artística nacional, un permanente manantial de regocijo y cultura colectivos, para convertirlo en almacén estancado de dinero?

Considera el señor Ardavín que un Banco puede establecerse en cualquier parte, en calles de segundo orden o en las adyacentes de las grandes vías, pues el cliente no entra en él porque lo encuentre al paso, sino porque tiene allí su cuenta o le han recomendado aquel establecimiento, mientras que un teatro necesita un privilegiado emplazamiento, ya que el 70 por ciento de su clientela es eventual y pasajera. Una ciudad llena de Bancos es una ciudad llena de esfinges, por no decir de túmulos. Ellos han convertido la calle de Alcalá, una de las más animadas que teníamos, en una de las más tristes, avinagradas y seriotas de Madrid.

Termina pidiendo que la empresa que lo compró renuncie a su derribo, con lo que ganaría simpatía popular que redundaría en su provecho. Al crítico don Nicolás González Ruiz le parece ésta la mejor solución, pero, si se persistiera en el propósito de su demolición, ¿existe algún medio lícito de impedirlo? Cree recordar algún precedente.

Ann Blyth, serena belleza

He aquí una foto de Ann Blyth, cuya serena belleza ha sido realzada por la cámara. La famosa «estrella» ha intervenido recientemente como primera figura femenina en la película «El Príncipe Estudiante», que se ha rodado en «Cinemascope». El nuevo procedimiento fílmico exige una especial fotogenia, pues la pantalla gigante y tridimensional destaca cualquier imperfección del rostro. Ann Blyth se considera idónea para esta clase de «films» en «cinemascope»

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Nueva comedia policíaca, un festival de cante y...nada más

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS para nuestro periódico).—No por muchos estrenos va mejor el teatro. En Madrid suelen ser excesivos. tres o cuatro semanas viene a ser lo usual. Las obras tienen que improvisarse. Aun no ha podido abolirse, como en otros países, la molesta voz del apuntador. Y cuando los cómicos se han aprendido bien los papeles, la de variarse el programa, salvo contadas excepciones.

En la semana a que se refiere esta crónica —del 20 al 26 de septiembre—, no hubo en los escenarios madrileños nada más que un estreno, en el de la Comedia, donde la compañía «El criminal nunca gana», presentó una nueva comedia policiaca de los hermanos Bayles titulada «Vaga suelto un asesino», y un festival de cante, grande y chico, en el Circo Price.

De la citada obra, ¿qué vamos a decirles? Pues sólo que es fiel al género que pertenece, que se trata de un «caso» prodigado en las novelas —con su más claro precedente en «Wack, el destripador» y muchos gritos, entre cortinas, de mujeres asesinadas—, que el público sigue con interés la trama detectivesca— con un paréntesis de risa burlona ante la pretendida justificación de los delitos de un chantajista— y que los aplausos suenan frenéticos en honor de los autores y de los intérpretes.

En cuanto al festival de Price, no nos creemos muy autorizados para enjuiciarlo. Pero si tenemos que reconocer que, en su género, fué un espectáculo excepcional, pues reunió a las figuras más famosas, de ayer y de hoy, del cante grande y del chico, y que el público, formado por algunos entendidos y muchos fervientes, formó parte del festejo con sus fogosos aplausos y sus «olés» y espontáneas interrupciones, no siempre de buen gusto.

«Jipíos», cante gitano, taconeo, rasgueo de guitarra, talles cimbreños, brazos morenos bordando arabescos... Y apodos castizos: «el Piripi», Pepe «el «Culata», «La Paquera de Jerez», Esperanza Rodríguez del grupo de «Los Macarenos», «El Rosaero», muchos nombres más y apellidos de prosapia: Montoya, Amaya (Antonio), Sanlúcar... En fin, todo el tostado color, todo el agridulce sabor, el gemido y la alegría, de los más celebrados «cantaores» y «bailaores» de la geografía andaluza.

Cada espectáculo tiene su público. Ya se sabe que «sobre gustos»... La réplica al folklore de Price se la va a dar con ópera el Calderón. También este género alto y selecto tiene en Madrid su público apasionado. Se representará «Rigoletto», «El barbero de Sevilla» y «Lucía», cuyas protagonistas vibrarán en el aire con la voz maravillosa de Ana María, a la que llevará al contrapunto el famoso tenor australiano Ken Keate, presentándose también el tenor valenciano, formado en Italia, José Domenech, con otros destacados cantantes españoles.

El mes de octubre parece que se presentará muy animado. Va a ser un mes muy teatral, con muchas e interesantes novedades lo mismo en estrenos que en repeticiones y presentación de nuevos conjuntos y de compañías que actualmente están realizando con mucho éxito sus jiras artísticas de ferias por provincias. Pero octubre concentrará a la mayoría de ellas en su paraíso, que es —ya se sabe— Madrid.

D. FRESNO RICO

UNA FELIZ REUNIO[N]

Gene Kelly y Van Johnso[n] lograron abrirse paso [en] la "Meca" cinematográfi[ca] cuando eran totalmen[te] desconocidos

La reunión de Van Johnson con Gene Kelly en el reparto estelar de la película M. G. M., en cinemascope y con sonido Estereofónico Perspecta, «Brigadoon», hace recordar la manera cómo estas dos destacadas personalidades de Hollywood lograron abrirse paso en la meca cinematográfica cuando eran casi totalmente desconocidos para el público.

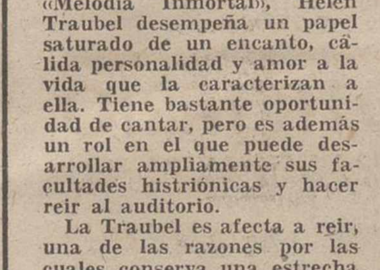
«Piloto número 5», una cinta de bajo presupuesto, no sólo inició a los dos jóvenes en el camino hacia la fama en la pantalla, sino que dió el mismo impulso a su director, George Sidney. Otro detalle digno de nota es que fué producida por un grupo

GENE KELLY

fílmico a cuya cabeza se hallaba Dore Schary, hoy jefe del estudio.

Aun aquellos primeros roles constituyeron una reunión para Kelly y Johnson, quienes previamente habían trabajado en la misma revista teatral de Broadway, «Pal Joey». La única diferencia consistió en que Kelly era el astro de la obra y el ídolo de los aficionados al teatro, en tanto que Johnson era un simple miembro del coro. Al cabo de nueve meses, Johnson abandonó el coro para probar suerte en Hollywood. Kelly permaneció en la Babel de Hierro hasta que terminó la temporada, o sea más de un año, siendo luego contratado por la M. G. M.

Otro de la compañía de «Pal Joey», era Stanley Donen. El vino después a Hollywood para colaborar con Kelly como ayudante de coreografía. Juntos dirigieron «Un día en Nueva York» y «Cantando en la lluvia», ambas producciones musicales de gran éxito. A la fecha Donen es considerado como uno de los más hábiles jóvenes directores de películas. Su mas reciente realización es «Siete novias para siete hermanos».



Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a

LIBRERIA

I. G. DIARIO - DIA

Mayor, 147 — PALENCIA

Importante compañía

inglesa de Seguros de Incendios, Pérdida de Beneficios y Combinado Incendio-Robo, nombraría Agente General para Palencia y provincia a persona bien relacionada y solvente. Escribir número 3454. DARDO José Antonio, 16.—MADRID

Cock-tail de noticias

Lana Turner, que triunfó como rubia, es ahora morena

Elizabeth Taylor abofetea a Vittorio Gassman

Ava Gardner acaba de regresar a Hollywood, donde se están haciendo los preparativos de la película Metro Goldwyn Mayer «Amame o déjame», la primera que Ava Gardner interpretará en Hollywood desde hace dos años. Sus dos últimos films, «Mogambo» y «Los caballeros del rey Arturo», fueron rodados en Africa e Inglaterra respectivamente.

«Amame o déjame» es un film de fondo musical, producido por Joe Pasternak.

Se halla en curso de rodaje la primera película de Esther Williams en Cinemascope, cuyo título es «La amada de Júpiter». La gran estrella de Metro Goldwyn Mayer ha tenido que viajar mucho para interpretarla, porque algunas escenas fueron rodadas en los mares del Sur y otras se rodarán en Florida.

Lana Turner, que se hizo mundialmente famosa como rubia, ha revalidado como morena sus éxitos incomparables. Sin embargo, una experiencia original le aguarda y esperamos que de ella salga tan favorecida como de las anteriores. Se trata de la película Metro Goldwyn Mayer «El pródigo», en la que debe lucir su cabello en tres colores diferentes. «El pródigo» será, naturalmente, una película en tecnicolor y por tanto Lana Turner tendrá ocasión de mostrarse bella de tres maneras diversas.

Hollywood se ha hecho con una nueva estrella inglesa. Se trata de Betta St. John que Metro Goldwn designó para el principal papel femenino de «Todos los hermanos eran valientes», cuyas más importantes figuras masculinas interpretan Robert Taylor y Stewart Granger. En este film, Betta aparecerá como la indígena que sacrifica su vida por salvar la de Robert Taylor.

La carrera de Betta St. John comenzó en el teatro y tanto Londres como Nueva York fueron los grandes escenarios de sus triunfos. En Hollywood ha comenzado su carrera cinematográfica casi por donde otros la terminan, y al aparecer como protagonista de un film al lado de dos astros como Robert Taylor y Stewart

VITTORIO GASSMAN

Granger, queda consagrada como un valor definitivo del cine americano.

La pequeña Donna Corcorán, actriz infantil de la Metro Goldwyn Mayer, ya está haciendo planes para sus estudios universitarios aunque en realidad no podrá matricularse hasta dentro de cuatro años.

Donna, que actualmente sólo tiene once, aparece junto a Esther Williams, Víctor Mature, Walter Pidgeon y David Brian en el film Metro Goldwyn Mayer en Technicolor «La primera sirena». Ha comenzado ya a estudiar latín, álgebra y química en el colegio que Metro tiene abierto para sus pequeños colaboradores.

Vittorio Gassman, que se pasó tres días abofeteando a Silvana Mangano para el rodaje de algunas escenas de «Amor amargo», recibió al fin su merecido castigo en Hollywood.

La vengadora de la Mangano fué Elizabeth Taylor. Contando los ensayos y las diferentes «tomas» de una escena del film Metro «Rapsodia», la hermosa estrella abofeteó al actor italiano lo menos veinte veces.

—¡Para que luego digan que los americanos no son tan realistas como los italianos!— comentó dolido Vittorio al recibir la última bofetada.

Un regalo a Fred Astaire

El regalo que más ha apreciado Fred Astaire, protagonista de «Bandwagon» de la Metro, entre los muchos recibidos por él y su esposa con motivo del vigésimo aniversario de su boda, consistió en una misiva firmada por treinta funcionarios de los estudios M. G. M.

La dedicatoria decía así: «A Fred, el maestro: En vues-

FRED ASTAIRE

tro vigésimo aniversario de boda porque siempre habéis sido nuestro favorito y deseamos que la suerte os acompañe. Los compañeros de Metro G. M.»

En la parte superior de la [ca]tulina había un dibujo en co[lo]res del simpático y veterano bailarín.

Trajes y equipos de novios
CASA MARTINI!
MAYOR, 88

Un reportaje sensacional ¡César asesinado!

"El populacho saquea la ciudad. Muchos muertos"

Un buen ejemplo de publicidad a la norteamericana

MARLON BRANDO

Con ocasión del estreno en América del ya famoso film Metro Goldwyn Mayer «Julio César» se publicó un número del periódico «Daily Chariot» en el que se describía con arreglo a la sensibilidad más moderna la tragedia que acababa de ser llevada a la pantalla. Bajo el título a toda plana de «¡César, asesinado!», el periódico destacaba los nombres de Bruto y Casio como promotores del complot que había acabado con la vida del César. «El populacho saquea la ciudad. Muchos muertos», es otro de los titulares de [l]a página, que se completa con una fo[to] sensacional de Julio César y Bruto [e]n el momento en que éste le hiere.

En las páginas inte[ri]ores de la curiosa publicación apa[re]cen titulares como los siguientes: «La muerte de César, sangrientos dist[ur]bios preludian la guerra», «La esp[os]a de César sufre un desmayo; la mu[je]r de Bruto, aturdida». «Marco An[to]nio arrebata a la multitud al lee[r] el testamento de César». Curiosas [f]otografías en las que aparecen Ja[m]es Mason, John Gielgud, Debora Kerr, Marlon Brando y Greer Gars[on] animan las columnas del «Daily Chariot», cuyo editorial destaca l[as] palabras de Marco Antonio pronun[c]iadas ante el cadáver de César: «[B]ruto es un hombre honesto», para [ter]minar con un comentario acerca [d]el desamparo en que se encuentra [la] ciudad de Roma, que el día anteri[or] había sido víctima de disturbios san[g]rientos y del pillaje del populacho.

La curiosísima edición de un pe[r]iódico —que naturalmente editó un [s]olo número— realizando con el cri[te]rio del periodismo popular de nues[tro]s días una versión de los aconteci[mien]tos del 15 de marzo del año 44 ant[es] de Jesucristo, es una licencia perf[ect]amente admisible y un interesan[te] experimento periodístico del que [se]... destacados los innumerables e[fec]tos de acción e intriga que refle[ja] «Julio César», la película galardonad[a] con un «Oscar» de la Academia [Br]itánica y aclamada por el público [del] Festival de Cannes como la mejor [p]roducción exhibida.

Ecos de los "estudios"

Se anuncia un "film" sensacional.-Una guerra con historia.-El rey compositor.-Una afición poco corriente

Una de las más emocionantes y bellas películas que jamás hayan sido rodadas se está planeando actualmente en los Estudios Metro Goldwyn Mayer. Se trata de un film coreográfico en el que intervendrán nada menos que tres grandes estrellas de la danza: Leslie Caron, Cyd Charisse y Pier Angeli.

Según parece, la película estará basada en la novela original de Casey Robinson, «Montmartre», y tratará de la vida, del célebre pintor Degas, especialmente en la época en que pintó su famoso cuadro «Bailarinas ejercitándose».

UNA GUERRERA CON HISTORIA

John Ericson asegura que él no es superticioso, pero, no obstante, ha tenido empeño en que el director Charles Vidor le autorizase para usar en el film Metro Goldwyn Mayer «Rapsodia», la misma guerrera de soldado que llevó puesta en «Teresa», film en que desempeñó un papel principal a pesar de que era su debut en la pantalla. El acierto de aquella decisión fué confirmado por varias encuestas cinematográficas que lo señalaban como el actor recién llegado más notable del año.

El simpático actor conservó aquella guerrera como recuerdo de su labor en un film que lo reveló ante el mundo del cine. En «Rapsodia», el nuevo film Metro Goldwyn Mayer, aparece también como soldado aunque haya trocado su carácter militar por el de un joven estudiante de música enamorado de Elisabeth Taylor.

UN REY COMPOSITOR

Una habilidad desconocida del rey Enrique VII de Inglaterra parece haber sido la de autor de canciones, según asegura el Dr. Miklos Rozsa, después de haber realizado varias investigaciones para realizar el fondo musical del gran film Metro en Technicolor «La reina virgen».

El Dr. Rozsa, descubrió entre las composiciones olvidadas de aquella época una canción escrita por el monarca inglés y titulada «Balada del rey», canción que ha quedado incorporada a la partitura que compuso Rozsa para dicha película y que se interpretará en una de las escenas del banquete en que Charles Laugton encarna, con su genialidad acostumbrada, al rey Enrique.

UNA AFICION POCO CORRIENTE

Louis Calhern, el formidable actor de carácter que interpreta el papel titular en el film «Julio César» de la Metro, es un verdadero experto en la manufactura de azulejos. No sólo se ha construído una chimenea francesa en su casa, sino que ha construído otra para el matrimonio Lucille Ball-Desi Arnaz. La que hizo en su propia casa tiene azulejos adornados con motivos operísticos, mientras que en la del matrimonio amigo se reproducen episodios de la vida de Arnaz en su nativa Cuba.

Además, Calhern ha hecho una meseta de azulejos para Howard Keel, pintando en ellos escenas de sus papeles cinematográficos, y ahora está preparando los azulejos necesarios para cubrir la repisa de la chimenea de su estudio. Estos azulejos —veinte exactamente— reproducirán el episodio de la «muerte» de Louis Calhern en «Julio César».

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884
Mayor, 184-186. Tfos. 1707 y 1583
PALENCIA

VILLADA

FERIAS Y FIESTAS DEL ROSARIO

Los días 3 y 4 de Octubre para toda clase de ganados y maquinaria

Gran partido de fútbol el día 3 entre el DEPORTIVO VILLADA y JUPITER LUISES de Valladolid

IMPORTANTES MERCADOS DE GANADO LANAR

Comentarios de Hollywood

Gene Tierney vende su mansión

¿Se casará con el Príncipe Ali Khan?

GENE TIERNEY VENDE SU MANSION DE HOLLYWOOD

Gene Tierney, que actúa como oponente de Edmund Purdoli, en el cinemascope «Sinuhe, el egipcio», acaba de anunciar que su mansión de Beverly Tills estaba en venta.

Gene conservará únicamente su piso de Nueva York y su propiedad de Connecticut, donde sus tíos cuidarán, durante sus ausencias, de la educación de sus hijitas, Daría y Tina Cassini.

Entrevistada por los periodistas americanos, que han querido ver en esta determinación un síntoma de su próxima boda con el Príncipe Ali Khan, el cual estaba a punto de llegar a Hollywood, Gene Tierney abrumada a preguntas, se contentó con esta respuesta ambigua:

—Si ustedes no quieren forzarme a desmentir, es mejor que no me obliguen a mentir.

EDMUND PURDOM TEMEROSO DE UN CONTRATO A LARGO PLAZO

Un periodista preguntó recientemente a Edmund Purdom, elegido para reemplazar a Marlon Brando,

GENE TIERNEY

en el cinemascope «Sinuhe, el egipcio», si creía posible firmar un contrato de larga duración con la 20th Century-Fox.

—«Usted me plantea una cuestión muy delicada, respondió el actor inglés. De todas maneras yo no podría decidir nada sin consultar previamente a mi esposa. Efectivamente cuando esta Compañía me contrató para actuar en «El hundimiento del Titanic», algunos días más tarde mi esposa me comunicó que iba en camino de ser madre. Hace tres semanas, al firmar de nuevo para el rodaje de «Sinuhe, el egipcio», mi media naranja me reveló que esperaba a nuestro segundo hijo. Como es natural, yo estoy contento con ello, pero comprenderá que un contrato de siete años, a razón de un hijo por año, me inspira cierto respeto».

Susan Hayward, oponente de Robert Mitchum en «La hechicera blanca», tecnicolor de Henry Hathaway, halló en una fiesta nocturna a una de sus amigas, que, señalando a una joven estrellita, le confió al oído:

—La muchacha tiene un éxito loco, figúrate que durante esta semana ha recibido quince proposiciones... y ¡entre ellas había una para rodar una película!

La cantante Erna Haffner, que interpreta un número ante Gregory Peck y Broderick Chawford, en «Decisión a medianoche», primera realización en cinemascope del productor y director Nunnally Johnson, mantiene su peso regularmente alrededor de los 123 kilos. Cuando fué descubierta por el director, en un cabaret de Berlín, se apodaba a si misma «La Venus de Kilo».

En Italia, «La túnica sagrada», primer film en cinemascope, ha batido un nuevo record, permaneciendo en la cartelera del «Capitole», de Roma, durante 110 días. Más exactamente del 23 de noviembre de 1953 al 17 de marzo de 1954.

Recientemente una joven actriz dijo a William Powell, oponente de Marilyn Monroe en el cinemascope «Cómo casarme con un millonario».

—Usted verá cómo llega un día en que no se hablará más de Marilyn.

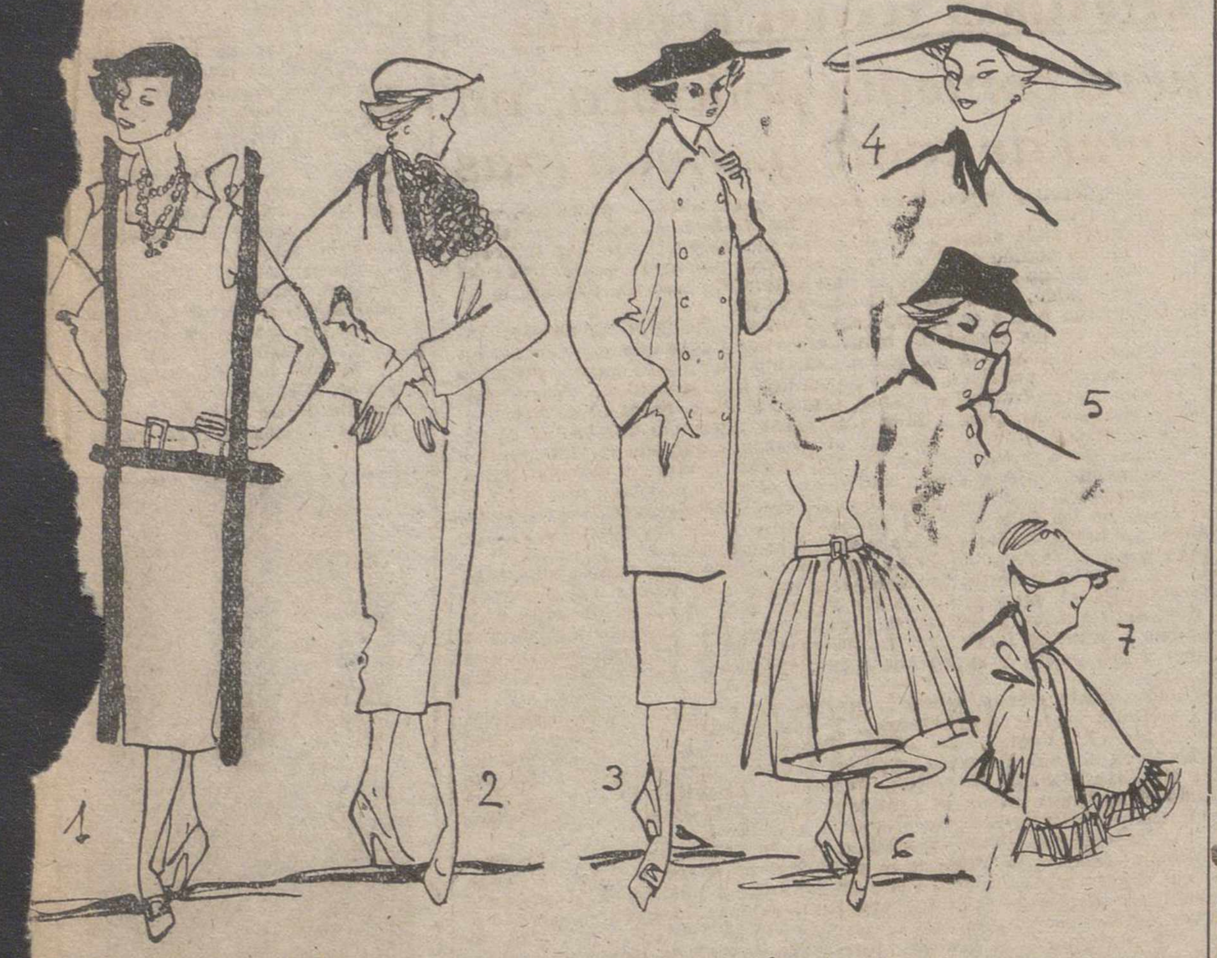
A lo que contestó con rapidez el famoso veterano del cine:

—Sí, ¡cuándo los hombres hayan pasado de moda!

James Mason, Janet Leight, Robert Wágner, Debra Paget, Brian Aherne, Víctor Mac Laglen y Primo Carnera, son los principales intérpretes de «El príncipe valiente», superproducción en cinemascope de Henry Tathaway, cuyos exteriores fueron enteramente rodados en Inglaterra y Escocia, y que acaba de alcanzar un rotundo triunfo en el cine «Roxy», de Nueva York, en su presentación, efectuada en los primeros días del corriente mes.

LA MUJER Y LA MODA

[D]OR CREA DINAMITA



—Vestido de tarde con la línea H, en el cual ninguna forma va demasiado marcada. Escote modesto, cintura baja y nada de mangas.
—La nueva línea aplicada a un abrigo. Lazada de astrakán y hombros drapeados.
—Aplicada a un chaquetón la línea H.
—Otra característica de la colección Dior, el sombrero amplio de «melusina».
—Cuello muy alto y drapeado, acariciando la barbilla.
—La cintura en la cadera y la falda fruncida bastante corta, también muy Dior 1955.
—En los abrigos los cuellos van sustituídos por drapeados y lazadas con fleco.

[E]l estado de guerra en la moda es el plato del día

Por CLEO

COMO va a haber paz en este mundo si los que dirigen, o al menos planean para las multitudes, hacen proyectos cada vez menos digeribles?

Más o menos las mujeres se habían adaptado a la silueta moderna y graciosa de esta última temporada, después de vencer en la lucha que inició Dior con su intento de acortamiento. Todo parecía bien encauzado y en buen camino, cuando... llegan recientemente las colecciones para 1955 y ¡patapúm!, otra vez el desorden y la revolución. Dior lanza su nueva bomba y esta es la H. Inicial que no simboliza ninguna vitamina, ni siquiera alude al hidrógeno, sino a una mujer recta, plana, monótona, que ha alarmado a las Marilyns Monroes y ha conquistado un gesto despectivo en los hombres.

Los enemigos alegan tres soluciones para explicarse la razón de Dior de poner al día la línea de 1925. Que está loco, que pretende hacerse publicidad, sea como sea, o que odia a las mujeres y desea verlas a todas feas.

En América, las estrellas son quienes imponen sus gustos a millares de espectadoras. Tan pronto como se tuvo noticia de la línea H, los periodistas se lanzaron a la «caza» de opiniones entre las primeras actrices hollywoodenses. Si ellas aceptaban la nueva línea, había el 100 por 100 de probabilidades de ver a las americanas vestidas a lo 1925.

Marilyn Monroe alegó que: «No me gusta parecer un hombre; no me gusta la línea Dior; prefiero la línea Monroe». Ivonne Sanson, dijo: «Nunca iré de acuerdo con Dior mientras no sea para ampliar el escote».

Jean Russell y Terry Moore también son anti-Dior; pero, claro, hemos de pensar que todas estas actrices que han hablado, deben el 90 por 100 de su éxito a su anatomía.

Si ésta se vela, puede que de estrellas sólo les quedará el pasado. Sería interesante saber qué dicen las mujeres menos espectaculares, más flexibles a las evoluciones de la moda.

Una joven que asistía a la colección de Dior, comentaba: «Para mí, Dior siempre será Dior y le seguiré siempre, aunque no sé cómo reaccionará mi marido. Le gusta la Lollo...» Y una amiga que le acompañaba, terminó: «En estos asuntos, los hombres no deben inmiscuirse. No tienen sentido estético».

Veremos, pasadas unas semanas, si habrá armisticio o la guerra acabará en «agua de borrajas». Entre tanto, sepamos de qué se trata la línea H.

—La cintura muy baja, sobre las caderas.
—El busto alto y comprimido hasta el máximum.
—La falda más larga por un lado que por otro.
—Nada de mangas.
—En los abrigos, muchos drapeados en vez de cuellos.
—Pocos trajes sastre y muchos conjuntos.
—Muchos sombreros de tipo «hongo».

En la batalla por la moda, España figura entre las naciones victoriosas

A París le disputan otras ciudades europeas y americanas el cetro de la moda, que ha ostentado durante mucho tiempo como soberana absoluta. España, con Madrid y Barcelona principalmente, es de las naciones que presenta mayor batalla y obtiene mayores victorias. La moda española, como arte y como industria, merece el apoyo oficial y popular. Propagarla es una labor patriótica. La Prensa, siempre en vanguardia en defensa de los valores e intereses nacionales, presta al arte de la costura la atención que merece. Un vespertino, ha dedicado con muy buen acierto, una página completa a los modistos españoles, acometiendo la difícil tarea de espiar en los obradores de la llamada alta costura y revelar alguno de sus misterios en relación con la tendencia que prevalecerá en la temporada otoño-invierno.

Saltos del Sil, S. A.

AVISO

Se pone en conocimiento del público en general, que a partir de las siete horas del domingo, día 3 de octubre de 1954, se pondrá en servicio a la tensión de 132.000 voltios la línea de Saltos del Sil, S. A., Hospital de Orbigo-León-Guardo, lo cual se hace público para general conocimiento en evitación de posibles desgracias.

NUEVO ESTILO DE UNIFORME A AEROMOZAS

Esta gentil aeromoza es Miss Simone Francis, que presta sus servicios en la "British European Airways". La linda muchacha ha sido elegida como modelo —porque como ustedes pueden apreciar, tiene un lindo palmito— para presentar el nuevo estilo en los uniformes de estas lindas auxiliares de los viajes en avión que tan amablemente y con tanta simpatía atienden a los viajeros. El uniforme, sencillo y práctico, es bonito, sobre todo cuando lo luce una chica tan hermosa como Miss Simone

Si tienes un problema ...¡Duerme antes de decidirte!

¿Alguna de vosotras pensó que de una noche de sueño perfecta pueda surgir un completo día de venturas?

El sueño es muy importante, amigas mías. No me refiero a la pereza convertida en sábana blanca, tras la cual un infinito número de mujeres se esconde, sino al sueño reposado, tranquilo y preciso de las ocho horas diarias, al cual todos, absolutamente todos, tenemos derecho. Se ha comprobado que, de todos los tormentos creados por el hombre, el más cruel y mortal ha sido el de privar a un ser humano del sueño. ¡Fíjate bien, mujer, si será o no importante el que tú duermas las horas que te son precisas!

Antes de decidir las mínimas cosas de tu vida, acostúmbrate, mujer, a dormir.

Si has de solventar un problema, duerme antes, y enfréntate con él a la mañana siguiente.

Si has de reñir con tu amiga, piensa entre sueños, cómo has de hacerlo.

Si te ves obligada a rehusar una invitación enojosa, duerme, y contesta cuando el sol asome a tus ventanas.

Si has de invertir dinero en una adquisición que no acaba de llenarte, consulta con la almohada. Nada tan fiel como sus callados consejos.

Si has de contestar con un sí a un hombre, duerme, duerme bien, antes, y, con los ojos cerrados, pregúntate a ti misma si la cosa merece la pena.

Si alguien te ofrece un par de vestidos a precios módicos, examina entre las sábanas tu estado de cuentas, y luego decide. Tal vez a la mañana siguiente no te sigan gustando aquellos trapos que horas antes te deslumbraron.

Si has reñido con tu marido, duerme, duerme, y déjale a él que en su furia sea quien lo diga todo. Lo más probable es que a la hora del desayuno ni él ni tú os acordéis de la dis-

Consejos a la mujer

Saber viajar con comodidad

Se acabaron las vacaciones y por ello es preciso que hablemos de nosotras y... el tren. Ahora que todas, o si no todas, la mayoría vamos camino de nuestras casas, conviene que sepamos cómo hemos de comportarnos en el tren para llegar a nuestro definitivo arribo todo lo pimpantes, agraciadas y bellas que subimos en el instante de la marcha.

El tren ensucia, avejenta y estropea siempre. Por ello debemos de preocuparnos de nuestra manera de viajar. En primer lugar al subir al departamento no debemos de ir recargadas de adornos, maquillaje, joyas, etc. Nada hay tan encantador como la aparición de una mujer vestida sencillamente que se envuelve en una simple ráfaga de agua de colonia fresca. Los perfumes, las ropas costosas y los llamativos adornos son totalmente contraproductivos en el viaje.

Cuando viajemos no nos armemos de trastos inútiles ni de pesados fardos.

Del orden de nuestra maleta depende o no la comodidad de nuestro viaje. Cuando subáis al tren llevad la cara ligeramente maquillada, los ojos sin pintura alguna y los labios ligeramente retocados. ¡Tiempo tendréis al llegar a vuestro destino de componeros sobradamente! Cuando para ello tengáis que salir del departamento e ir al tocador no invirtáis demasiadas horas allí. Si cualquier galán se ha fijado en vosotras medirá —reloj en mano— el tiempo que habéis tardado y de ello dependerá el que se interese por vosotras o no. Vuestro arreglo habrá de ser, pues, sencillo, discreto y rápido.

Si no sois amigas de turbantes o redecillas francesas usad para el viaje un pañuelo que os cubra el cabello. La carbonilla estropea tanto como el sol y el aire y por ello vuestros cabellos deberán de ir protegidos en todo momento. Además resulta agradable a la vista y os favorece siempre.

Las gafas no deben de faltaros. Además de que también os favorecen e impide que vuestro vecino averigüe si estás o no durmiendo, os protegen de la luz, dañina siempre, del departamento. Llevad en vuestro bolso de mano un chal o una chaqueta de punto suave. Las prendas pesadas sólo sirven de estorbo y jamás benefician vuestro atuendo.

No subáis nunca al tren con calzado estrecho e incómodo. Los pies, al permanecer mucho tiempo sentadas, se hinchan. Por ello deberéis procuraros zapatos cómodos y holgados en todo instante.

Para final: no os compliquéis el viaje pensando en el problema —siempre existente— de tener que deshacer vuestras maletas e instalaros de nuevo. Cuando la mujer es dispuesta y quiere, tiene tiempo para todo y le sobra.

Y nada más, amiguitas... ¡Lástima que mis consejos no sean para dar comienzo a unas nuevas vacaciones! ¡Son siempre tan hermosas y bien recibidas!.

REPRESENTANTES Y AGENTES

Para la Capital y localidades de la provincia, precisa Empresa de Lubrificantes

Presentarse al Sr. Aurrecoechea. Gran Hotel, los días 4 y 5 de octubre, de 6 a 8 de la tarde, o escribir al apartado 162, en Bilbao

Academia **TERE**

Colón, 44 - 2.º - PALENCIA

Reanuda sus clases de Corte y Confección el día 5 de octubre próximo y la venta de sus acreditados Patrones a medida

LA FIESTA NACIONAL

Lo que tienen pensado los novilleros punteros respecto a sus posibles alternativas

Marcos de Celis-dice "Dígame"-tiene una brillante carrera novilleril que recorrer

Los novilleros que figuran a la cabeza de su escalafón en corridas toreadas y triunfos obtenidos, llegado el final de temporada, preparan sus planes con respecto al decisivo paso de hacerse matadores de toros.

Paco Mendes, Manuel Cascales, José Ordóñez y Bartolomé Jiménez Torres ya lo son, y Antonio Vázquez parece lo será el 12 de octubre, en Sevilla, donde le dará la alternativa su hermano Manolo.

Chamaco aseguró que tomaría la alternativa en Barcelona el día de la corrida de toros a beneficio de las viudas y huérfanos del Ejército. El Turia no parece tener prisas para la ceremonia, ni Paco Corpas, ni Bernadó; Mariscal ha decidido continuar de novillero la próxima temporada. Miguel Montenegro no tiene decidido el doctorado. Victoriano

Valencia será doctor el próximo año, no solamente en tauromaqua, sino en leyes. Luis Díaz y Mario Carrión están en las puertas de sus alternativas. A Jaime Bravo se le retrasó su doctorado por la grave fractura que padece. Manolo Zerpa ya está cuajado para tan trascendental paso. Manolo Segura tiene ya firmada, como novillero, la feria de Sevilla del próximo año, y de ser matador de toros lo sería en agosto en la feria de su tierra natal, Málaga.

César Faraco, hasta el próximo año no será matador de toros ni irá este año a su patria. Manolo Chacarte sí piensa ya en la borla doctoral, como José María Recondo.

Marcos de Celis tiene una brillante carrera novilleril que recorrer, como Parrita y el enigmático Chiquilín.

Al habla con el Sanatorio de Toreros

Enrique Orive dice que su gravísima cogida es sólo un "percance del oficio"

En nuestro colega «La Gaceta del Norte», de Bilbao, se ha publicado la siguiente información después de la grave cogida por el diestro Enrique Orive en la Plaza de Toledo:

Ante las noticias recibidas sobre la cogida e inmediata operación del novillero baracaldés Enrique Orive, nos pusimos al habla, de madrugada, con el Sanatorio de Toreros.

En el momento de nuestra llamada, el doctor Jiménez Guinea acababa de terminar la intervención quirúrgica y uno de los médicos, al teléfono, nos proporciona informes sobre la operación, afortunadamente satisfactoria.

—¿Ha sido una operación de urgencia? —preguntamos.

—Sí, señor.

—¿Por qué hubo necesidad de ella, después de haber sido curado en la enfermería de la plaza?

—Porque el doctor Jiménez Guinea, al reconocerle de nuevo, observó una perforación del intestino ciego y decidió naturalmente operarle. Para ello se le trasladó al Sanatorio.

—¿Operación larga?

—Ha durado una hora. Se le administró anestesia general y el doctor Jiménez Guinea le practicó una laparotomía.

—¿Qué tal se encuentra el herido?

—En estos momentos está, naturalmente, bajo los efectos de la anestesia, pero la operación ha sido satisfactoria y de no surgir complicaciones pronto pasará la gravedad.

—¿Qué plazo se le calcula de convalecencia?

—Por lo menos un mes.

Finalmente, el doctor que nos dió estas noticias nos transmitió un ruego de Enrique Orive: que desea hacer llegar hasta sus padres, con su saludo, unas palabras de tranquilidad. Se encuentra muy animado y dentro de la importancia de la cogida, su estado es satisfactorio completamente. Un percance del oficio que no tendrá otras consecuencias que el citado mes de descanso y la pérdida de algunas corridas. Gustosamente transmitimos estas palabras hasta su familia, con la seguridad que serán suficientes para tranquilizarles respecto al estado del herido.

El curso de la temporada

Hasta el domingo 26 de Septiembre, los diestros que a continuación se citan han toreado en las plazas de España, Francia y Portugal las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

César Girón, 52; Pedrés, 42; Antoñete, 41; Chicuelo II, 41; Antonio Ordóñez, 40; Julio Aparicio, 33; Antonio Bienvenida, 31; Carlos Corpas, 31; Rafael Ortega, 29; Jumillano, 25; Cayetano Ordóñez, 20; Antonio Dos Santos, 19; Dámaso Gómez, 19; Manolo Vázquez, 18; Juan Silveti, 18; Victoriano Posada, 18; Joselillo de Colombia, 17; Juan Montero, 16; Paco Mendes, 16; Miguel Ortas, 14; Diamantino Vizéu, 12; Pablo Lozano, 12; Juan Posada, 11; Domingo Ortega, 10; Jerónimo Pimentel, 10; Jesús Córdoba, 9; Luis Briones, 9; José María Martorell, 9; Manolo Carmona, 8; Rayito, 8; Calerito, 8; Isidro Marín, 7; Alfredo Leal, 7; Enrique Vera, 7; Rafael Llorente, 6; Jaime Malaver, 5; Manolo Cascales, 4; Rovira, 3; Pepe Bienvenida, 3; José Ordóñez, 3; Joselito Torres, 2; B. Jiménez Torres, 2.

Y una: Armillita, Gallito, Rafael Santa Cruz, Raúl Iglesias, Morenito de Caracas, Carmelo Torres, Sérvulo Azuaje y Miguel Angel.

MATADORES DE NOVILLOS-TOROS

Chamaco, 53; El Turia, 46; Paco Corpas, 41; Rafael Mariscal, 33; Joaquín Bernadó, 32; José Ordóñez, 29; Miguel Montenegro, 25; Victoriano Valencia, 24; Antonio Vázquez, 23; Luis Díaz, 22; Rafael Pedrosa, 22; César Faraco, 21; B. Jiménez Torres, 21; Mario Carrión, 19; Manolo Chacarte, 19; Manolo Zerpa, 19; Jaime Bravo, 19; Manolo Segura, 19; Marcos de Celis, 18; Paco Mendes, 17; Jesús Sánchez Jiménez, 16; Solanito, 15; Juanito Bienvenida, 15; José María Redondo, 14; Tomás Sánchez Jiménez, 14; Juan Antonio Romero, 14; Parrita, 14; Manolo Cascales, 14; Chuli, 13; Chiquilín, 12; Victoriano Posada, 12; Manolo Espinosa, 11; Manolo Zúñiga, 11; Ruperto de los Reyes, 10; Fermín Murillo, 10; Carriles, 10; Curro Puya, 9; Antonio León, 8; Pepín Jiménez, 8; Enrique Orive, 8; Rayito, 8; Juan Gálvez, 7.

El SERVICIO SOCIAL te ofrece una oportunidad de generosidad y formación.

Ahorrará tiempo y dinero si compra material escolar para sus hijos en

PAPELERIA Y LIBRERIA

de

"Industrias Gráficas DIARIO DIA"

PALENCIA

Carteles para las corridas de la Feria del Pilar

Zaragoza. — Ha regresado el empresario de la Plaza de Toros de Zaragoza, don Celestino Martín, que ha ultimado ya los carteles de las corridas para las fiestas del Pilar.

Ha encontrado muchas dificultades, porque tenía contratado a Chamaco para tres novilladas y ha tenido que prescindir del mismo por el estado delicado de salud en que se encuentra.

Los carteles definitivos son:

Día 10.—Un toro de Atanasio Fernández para el rejoneador Bernardino Landete y seis novillos de Fermín Bohórquez, para Mario Carrión, Bernadó y Antonio Palacios.

Día 13.—Segunda de feria. Seis toros de Alicio Tabernero de Paz, de Salamanca, para Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Antoñete.

Día 14.—Tercera de feria. Toros de la Marquesa de Deleitosa, de Salamanca, para Domingo Ortega, Jumillano y Pedrés.

Día 15.—Cuarta de feria. Toros de Concha y Sierra, para Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Pepe Ordóñez y un toro de rejones para Landete.

Día 16.—Quinta de feria. Toros de Atanasio Fernández, para Jumillano, Pedrés y Antoñete.

Día 17.—Sexta de feria. Novillos del campo charro, para Mariscal, Bernadó y Curro Puya.

NOTICIARIO

MURIO EN ALCALA DEL RIO DIEGO GARCIA, SOBRINO DE REVERTE

El domingo día 19, falleció en Alcalá del Río el que fué buen novillero Diego García Reverte, sobrino del famoso espada Antonio.

Había nacido en la citada ciudad el 5 de agosto de 1905, y por los años 1924 y 1925 tuvo cierta fama en las plazas andaluzas.

Su hermano Manuel llegó a ser matador de toros y Diego, cuando se retiró del toreo, construyó en su pueblo, con muchos apuros, una placita de mampostería, en la que se celebraban en estos cinco últimos años festivales y novilladas.

Diego García, hombre laborioso e inteligente, fué nombrado alcalde de Alcalá del Río, cargo que desempeñó con mucho acierto durante trece años.

Reciba la familia nuestro sentido pésame.

MARTORELL TOREARA DOS CORRIDAS EN BARCELONA Y UNA EN PALMA

El valiente matador de toros cordobés, José María Martorell, ha sido contratado por don Pedro Balañá para estoquear en la Monumental de Barcelona, el día 3 de octubre, toros de Graciliano Pérez Tabernero, y el 10, de Galache.

MARTORELL

La empresa de Palma de Mallorca le ha contratado para el día 12 y quiere que se celebre la corrida vis a vis con Domingo Ortega y el de Córdoba.

CONTRATOS DE MARISCAL

El valiente novillero Rafael Mariscal toreará el 30 en Sevilla y en una fecha de octubre; 3 de octubre, Zaragoza; 4, Mella; 10, Zaragoza; 12, Villafranca de Xira, y en las ferias de Zaragoza y Jaén.

El "balón-tauro" es un nuevo juego mezcla de fútbol y toros

En Burgos se celebrará el domingo un partido

Burgos, 30.—El domingo se celebrará en la plaza de toros, por vez primera, un juego que su inventor ha designado con el nombre de "balón-tauro". Este nuevo deporte es una combinación de fútbol y toros y en él intervienen dos equipos de siete jugadores que llevan un atuendo especial. El juego está dividido en dos partes, debiendo matarse un becerro en cada una de ellas. Cada tiempo, a su vez consta de tres fases: la primera tiene una duración de veinte minutos, durante la cual se practica fútbol exclusivamente; en la segunda se suelta el becerro, pero el juego debe continuar de modo normal, estando prohibido saltar la barrera y el que lo haga incurre en falta. Todo hay que fiarlo a las facultades y destreza atlética para sortear las embestidas del animal a cuerpo limpio. En la última parte debe quedar únicamente en el ruedo el equipo a quien corresponda, teniendo que matar al becerro el capitán del bando ayudado por tres jugadores. En este juego se puntúa por goles, pero también cuenta la colocación de banderillas y muerte del astado, según se haga peor o mejor. Las áreas se marcan en forma semicirculares. Las porterías tienen cuatro metros de longitud y la duración del festejo no podrá exceder de dos horas.—Alfil.

DEPORTES

El Avila, tras de varias temporadas sin verle, se presentará en La Balastera el domingo frente al Atlético de Palencia

A las 4 30 en punto empezará el partido que ha despertado gran interés

Hay en el ambiente curiosidad grande por ver el partido del próximo domingo en La Balastera. Ya escribíamos ayer sobre la valía del Avila, conjunto que ocupa actualmente el segundo puesto de la clasificación general y se desplazará a Palencia con ánimos para consolidar dicho destacado lugar con vistas al futuro.

Por su parte, el Atlético se prepara también, dándole al encuentro la importancia que tiene. Hubo entrenamiento ayer y los muchachos se encuentran muy animados. Nosotros insistimos en algo que ya hemos dicho antes de ahora. El Atlético, mejor dicho, sus jugadores, inician bien los partidos para ir decayendo a medida que pasa el tiempo y hasta se dejan arrebatar una victoria que en primer término parecía segura.

Ahora, el encuentro ha de ser difícil. El Avila juega mucho, según nos dicen y saldrá dispuesto a llevarse algún punto de La Balastera. Por eso los atléticos están obligados a dar una exhibición de fútbol brillante con subida de goles al marcador si no quieren verse sorprendidos. Sin olvidar, que los partidos durán noventa minutos, y que para marcar un gol —que los contrarios también los marcan y en gran número— solo bastan unos segundos.

Así que ya saben la consigna: Jugar mucho, con coraje, con entusiasmo y sin desanimarse nunca, desde el principio al final. No seolvide nunca que en este Grupo la batalla está siendo durísima para todos y que un gol, que a veces no parece decir nada, puede significar la clasificación o la eliminatoria de un equipo a la hora final del recuento definitivo.

El partido —insistimos— empezará a las cuatro y media, lo que nos parece bien, pues conviene empezar pronto para que luego haya tiempo de acudir a otros espectáculos.

Se asegura un gran entradón, pues sabido es que el Atlético tiene muchos seguidores, y como el Avila hace ya varias temporadas que no se le ve en La Balastera en partido de campeonato, estamos seguros que el lleno será de los de bandera.

No sabemos nada de alineaciones. Es posible que mañana nos comuniquen algo sobre este tema, y en ese caso lo daríamos a conocer a los lectores.

Librería - Papelería
COLON
PRECIOS
SIN COMPETENCIA
Calle Colón, 34

Trofeo nadador completo en la piscina del Campo de la Juventud

Organizado por la Sociedad Deportiva Palentina y como final de la temporada oficial, se celebrará el domingo, día 3, a las once de la mañana, unas pruebas de natación para sacar el nadador Completo en las categorías femenina, infantil y mayores.

Las pruebas a disputar serán las siguientes por categoría:

Femeninas: 66 m. libres, 66 m. espalda y 66 m. braza.

Infantiles, menores de 12 años: 66 m. libres, 66 m. espalda y 66 m. braza.

Infantiles, mayores de 12 años y menores de 17: 100 m. libres, 100 m. braza y 100 m. espalda.

Mayores: 100 m. espalda, 100 m. libres y 100 m. braza.

Las pruebas y orden de las mismas se intercalarán entre todas las categorías para dar descanso de una a otra.

El nadador o nadadora que participando en las tres especialidades consiga un tiempo mínimo sumando los tiempos de las tres pruebas, será el nadador Completo de la temporada 1954.

Para estas pruebas hay señalados valiosos trofeos.

A la terminación de las mismas y en la misma pileta, se celebrará una competición de saltos humorísticos, carrera de sacos por el recinto de la piscina atravesando la misma y llegando a la meta; carrera del pato y cucañas sobre madero encerado con premios importantes a los vencedores.

Para poder presenciar estas pruebas, será necesario la correspondiente invitación, que podrá recogerse en la conserjería de la piscina durante las horas hábiles de la misma y en la misma puerta el día de las pruebas. Los nadadores que no tengan hecha su correspondiente inscripción antes de las dos de la tarde del sábado día 2, no podrán participar en las mismas.

Hernández tiene opción para boxear contra Ray Famechón

Para el título de campeón de Europa del peso pluma

Alicante, 30. — El púgil alicantino Hernández, campeón de España del peso pluma, tiene opción para pelear por el título de campeón de Europa, que ostenta actualmente Ray Famechon, según ha comunicado al boxeador alicantino la Federación Española de Boxeo, por haber sido designado como aspirante.—Alfil.

Sirviendo a los demás españoles, sirves los destinos de la Patria.

Toros

Brillante actuación de Marcos de Celis en Cáceres

LA NOVILLADA DE AYER EN CACERES

Cáceres, 30. — Novillada de feria. Un toro de Atanasio Fernández para Angel Peralta y seis novillos de don Emilio Rodríguez para Chacarte, «El Turia» y Marcos de Celis. Buena entrada.

Peralta clava un rejón después de corretear con el toro y pone tres magníficos pares de banderillas. Gran ovación. Clava el rejón de muerte en todo lo alto y el toro rueda sin puntilla. Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y devolución de prendas.

Chacarte se luce con el capote. Faena muy buena con pases de todas las marcas. Ovación y música. Un pinchazo y una entera. Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, faena de aliño y se deshace de su enemigo de una estocada algo atravesada que basta.

«El Turia», en su primero, impresionante faena para una estocada hasta el puño. Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En su segundo, instrumenta buenos pases que se aplauden y termina de un pinchazo y una estocada.

Marcos de Celis lanceó con arte a su primero. Faena inteligente para una gran estocada. Ovación. Su segundo fué protestado por pequeño y la presidencia ordenó fuera devuelto al corral, pero Marcos de Celis se ofreció a torearlo y realizó una gran faena que terminó con una gran estocada. Ovación y vuelta. En el sexto bis, toreó con mucho arte. Gran faena con pases de todas las marcas. Ovación y música. Media estocada, un pinchazo y una entera. Gran ovación y vuelta al ruedo.—Cifra.

NO QUIEREN QUE DERRIBEN UNA PLAZA

Alcoy (Alicante), 30.—Con motivo de las fiestas de San Miguel, se ha celebrado la tradicional reunión de los socios del Club Taurino, en su local social. Participaron diversos oradores, que renovaron su propósito de oponerse al derribo de la plaza de toros de Alcoy, que hace 28 años se edificó gracias al incontenible fervor popular hacia el toreo local.

Se tomó el acuerdo de incrementar la propaganda por Prensa y Radio para que vuelva a abrirse la plaza, cerrada a todo espectáculo desde hace tres años.

El presidente del Club dió cuenta a los reunidos del ofrecimiento desinteresado del diestro Chicuelo II, para torear cualquier festividad, en beneficio de la apertura de la referida plaza de toros.—Cifra.

SIGUE GRAVE EL NOVILLERO ORIVE

Madrid, 30.—El novillero Enrique Orive, cuyo estado continúa siendo grave, ha experimentado en las últimas veinticuatro horas una reacción de gran desasosiego e inquietud, con fuertes dolores en todo el cuerpo, si bien se confía en que su estado evolucione favorablemente.—Cifra.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Palencia

El 31 de octubre se celebrará en todo el mundo el «XXX Día Universal del Ahorro», bajo la consigna «AHORRAR ES ASEGURAR LA INDEPENDENCIA»

RINCON AMENO

SORPRESA

Ya muy avanzada la noche, dos individuos, vecinos ante el mostrador de un bar, comienzan una charla.

—¿Qué dice su mujer cuando usted vuelve tan tarde a casa?—pregunta uno al otro.

—Nada, porque yo no tengo mujer.

El que había preguntado se queda un momento meditando y luego agrega:

—Pues si no tiene mujer, ¿por qué vuelve tarde a casa?

AMOR

Aquella pareja de enamorados que se cruzaron en nuestro diario paseo por los Jardinillos, hablaban tan alto, que no pudimos menos de escuchar estas encendidas palabras, recitadas más que dichas por un muchacho a la que debe de ser objeto de su amor:

—Yo te aseguro que, por tu amor, sería capaz de atravesar el Atlántico a nado.

—Bueno, bueno —le interrumpió ella, más sensata y práctica—. Dejemos eso, ahora. ¿Vendrás mañana a buscarme?

—Pues, mira: si no llueve, desde luego.

MUERTOS DE LA GUERRA

El periódico francés «Hugonnet», dice que la última guerra ha costado veinticinco millones de vidas humanas, sin contar las de la URSS, pues éstas varían; los rusos dicen que fueron cinco millones trescientos mil muertos; mientras que los americanos dicen que fueron veintiún millones de rusos muertos y los ingleses dicen que trece millones cuatrocientos mil rusos muertos.

En las guerras napoleónicas murieron dos millones de europeos. En la de 1914 a 1918 murieron ocho millones quinientos mil. En la que acaba de terminar son, según los datos aportados, treinta y ocho millones, contando los rusos dados por las estadísticas inglesas.

ADIVINANZA

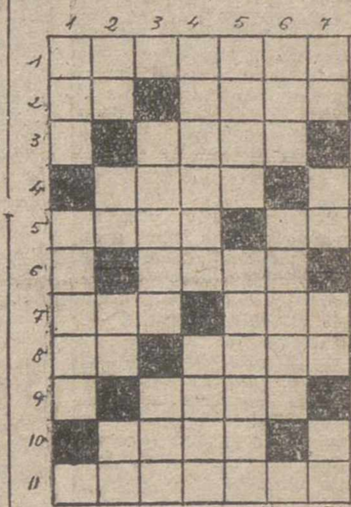
Número 554:

Traigo cubierta la cara,
no me atrevo a descubrir,
aunque soy hermosa y rara,
que quien me ha de ver y oir
es mi enemigo a la clara.

Sol. a la Adivinanza número 553: EL FALSO TESTIMONIO

CRUCIGRAMA

Número 1.217 — Por MIROSPA



Horizontales: 1: Ciertas embarcaciones. 2: Moneda romana. (al revés) Lleva. 3: Oboe rústico usado en los Alpes. 4: Aceite. Lengua. 5: Substancia que segregan las abejas. Río de Aragón. 6: Demostrativo (plural). 7: (al revés) Isla británica del Mar de Irlanda. Isla griega del Mar Egeo. 8: Contracción. Parte del escenario. 9: Jefe de los patricios romanos. 10: Herramienta. (al revés) Otorga. 11: Oficial que en el matadero asiste al acto de pesar la carne.

Verticales: 1: Dos. Alveo. 2: (al revés) Nota. (al revés) Río gallego. Símbolo químico. Valle italiano. 3: (al revés) Apellido de un artista teatral. Personificación de los Estados Unidos. 4: Relativo al aire (plural). Orden que guardan varias personas colocadas en línea. 5: Francés. Afilan. 6: Especie de bisonte. Cogerá. 7: (al revés) Símbolo químico. (al revés) Letra griega. Artículo. Desinencia verbal. 8: Arácnido. Demente.

Sol. al Crucigrama número 1.216: Horizontales: 1: Zaragoza. 2: Ar. Bota. 3: Lata. 4: Sena. Et. 5: Rota. Osa. 6: Arán. 7: Mal. Musa. 8: Ar. Taba. 9: Lira. 10: Corá. Mo. 11: Tacaréis.

Verticales: 1: Zas. Remar. 2: Ar. So. Ar. Ca. 3: Letal. loC. 4: Abanar. Tira. 5: Gota. Amarar. 6: otA. Onuba. 7: Za. Es. SA. Mi. 8: Atará. Mos.

LA QUINIELA DE "DOÑA LOGICA"

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS para nuestro periódico).—En la cuarta jornada de Liga descuellan, en lo que a importancia se refiere, el partido entre los dos Atléticos, y, por la incertidumbre respecto al resultado final, el del Alavés-Valladolid, así como el que jugará en Balaidos el equipo titular con el azulgrana.

Analicemos, uno a uno, los encuentros que la quiniela nos brinda, y tratemos de orientar a nuestros lectores sobre las posibilidades que cada equipo tiene de salir o no victorioso.

PRIMERA DIVISION	
Hércules-Real Madrid	2
Sevilla-Real Sociedad	1
Alavés-Valladolid	1
Español-Coruña	X
Celta-Barcelona	1
At. Madrid-At. Bilbao	1
Valencia-Santander	1
Las Palmas-Málaga	1
SEGUNDA DIVISION	
Oviedo-Logroñés	1
Avilés-Lérida	X
Baracaldo-Osasuna	1
Sestao-Ferrol	1
Juvenil-E. Industrial	X
Zaragoza-Leonesa	1
SUPLENTES	
1.º Caudal-Gijón	X
2.º E. Tánger-Linense	1

En Bardín, el Real Madrid debe ganar al Hércules por ser más equipo, aun cuando habrá de emplearse a fondo, pues la voluntad de los alicantinos puede imponerse a la mejor clase de los madrileños.

En Nervión, el resultado será favorable al bando andaluz, que después de conseguir una holgada victoria en Valladolid, se encontrará pletórico de moral.

El Alavés-Valladolid es difícil de pronosticar, dada la irregularidad del once vallisoletano. Nos inclinamos por el Alavés, que juega en su suelo.

El choque de Sarriá está muy nivelado, ya que la ventaja de jugar en casa puede quedar contrarrestada por una aparente superioridad de los gallegos.

El encuentro de Balaidos, como ya dijimos, se muestra también inseguro, pero nos inclinamos por los vigueses, que además de jugar en casa, tratarán de defender el legítimo punto conquistado en San Mamés.

Atlético Madrid-Atlético Bilbao: Parece ser que el maleficio de los «colchoneros» se ha roto. ¿Sería por la insignia impuesta a su honorable presidente momentos antes de salir para el Sardinero? Estamos en el secreto de que al Marqués de la Florida le fué prendida una herradura y un trébol, pero... ¡cuidado!, este no es motivo de superstición, pues tanto el directivo atlético como el impositor son profundamente católicos y, como dicen las reglas de la imposición, es signo que une a los hombres de buena voluntad y a los de sincera y noble amistad. Vaticinamos que el simpático Marqués no se quitará de la solapa de sus trajes la insignia, para que continúen los triunfos de su equipo, y de ahí nuestro uno como triunfador frente a su homónimo.

El Valencia-Santander es favorable al equipo de la ciudad del Turia, ya que de su casa será muy difícil sacar puntos.

Las Palmas-Málaga: Encuentro de los recién ascendidos, que se darán la batalla haciendo uso de las mismas armas: coraje y entusiasmo. Pero la balanza se inclina del lado de los insulares, por jugar en casa.

En segunda División, el Oviedo deberá imponerse al Logroñés, en Buenavista, pues parece estar en un buen momento, después de su partido en Lérida.

El Lérida deseará enjugar los negativos aprovechando la ocasión que se le presenta en Avilés. En ese caso, le pondremos un empate.

Baracaldo-Osasuna: Partido interesante y muy nivelado, en el que se podría dar la igualada, pero nos inclinamos hacia los propietarios del terreno.

Sestao-Ferrol: Esperamos que el Sestao consiga sus primeros puntos en casa y de ahí nuestro pronóstico.

Juvenil- E. Industrial: Equipos que marchan en la clasificación muy parejos. Nuestro pronóstico es un empate.

Zaragoza-Leonesa: Pronóstico favorable a los maños, por jugar ante los suyos.

En los suplentes, prevemos un empate y una victoria local.

FUTBOLIN...

La Vuelta Ciclista a Europa

El suizo Schellemberg ganó la décima etapa

Como, 30. — El suizo Schellemberg ha ganado la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Europa, corrida en el día de hoy, venciendo al sprint al italiano Verdini, por un cuarto de rueda. Los dos se habían escapado del pelotón en Casalpusterlengo, a unos 55 kilómetros de Milán y a 100 de Como.

Schellemberg cubrió el recorrido de 261 kilómetros de la etapa, desde Bolonia a esta ciudad, en 7 horas, 31 minutos y 15 segundos.

Verdini y Schellemberg hicieron la primera escapada seria del día, después de una tentativa por parte del italiano Para y el belga Close. Ellos consiguieron en breve una ventaja de un minuto y medio sobre un grupo de 5 corredores, incluyendo a Para, el belga Jocums y el francés Burgat, y también los compatriotas de éste, Bois y Reisser.

Passotti (Italia), iba a 3'30 detrás, mientras que los demás corredores marchaban en persecución en pequeños grupos. El pelotón principal se encontraba a 4'37 de los dos primeros, en Lodi, a 185 kilómetros de Bolonia. La delantera de Verdini y Schellemberg sobre el pelotón había aumentado a 8'30 en Milán, a 45 kilómetros de Como.

Para y Burgat fueron alcanzados más tarde por el pelotón. Sobre la pista de cemento del Estadio de Como, Verdini fué en cabeza hasta la última vuelta, en que Schellemberg realizó un poderoso sprint, para triunfar en la etapa.

La clasificación quedó así:

1: Schellemberg (Suiza), 7-31-15.
2: Verdini (Italia), idem.
3: Jochums (Bélgica), 7-35-27.
4: Passotti (Italia), idem.
5: Bois (Francia), idem.
6: Reisser (Francia), idem.
7: Para (Italia), 7-36-24.
8: Burgat (Francia).
9: Huber (Suiza).
10: Frosini (Italia).
11: Langlois (Francia).
12: Krebs (Gran Bretaña).
13: Zampieri (Italia).
14: Russemberg (Suiza). Todos en el mismo tiempo que Para.
15: Couvreur (Bélgica), a 11'27 del ganador.
16: Van Dermael (Bélgica).
17: Volpi (Italia).—Alfil.

Kubala deberá pagar 43.000 pesetas a su antiguo club

Zurich, 1.—El Comité Especial de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), en su reunión de Bruselas ha decidido que el jugador húngaro Ladislao Kubala, que se refugió en España y se nacionalizó español, deberá abonar a su antiguo Club los perjuicios, en metálico, que ascienden a 5.000 francos suizos, unas 43.000 pesetas al cambio normal.

Kubala abonará esta cantidad antes del día 30 del presente mes, a través de la Federación Española de Fútbol, organismo que hará el pago a la Federación Internacional de Fútbol Asociación.

La Comisión Especial ha decidido también que el Comité organizador del pasado Campeonato Mundial celebrado en Suiza, se reuna por última vez el día 30 de noviembre, en Londres.—Alfil.

Mediante el SERVICIO SOCIAL conquistarás la disciplina y el espíritu de hermandad que necesita España para su grandeza y libertad.

Miscelánea pintoresca de actualidad

La Prensa española, y en general la europea, no trata sólo de informar, sino también de instruir y deleitar. A la noticia curiosa por sí misma, se une el comentario de humor, el rasgo de ingenio, la ocurrencia graciosa, la pincelada colorista y la nota burlesca. Espigando en los periódicos madrileños leídos de la noche a la mañana, hemos podido componer esta miscelánea de actualidad, sin otro propósito que el de ofrecer a nuestros lectores una entretenida eutrapelia.

MURALLA PARA DEFENDER EL TEATRO.—Se comenta en una peña teatral el estreno de la comedia de Calvo Sotelo "La muralla". ¿Que se va a poner "La muralla" en el Teatro de Lara? Sí: para defenderle de los Bancos.

¡CUIDADO CON LOS GATOS!.— Se celebra en Madrid el V Congreso Internacional de Hidatidosis. Es la ciencia médica que estudia la nociva influencia de perros y gatos en la salud de los hombres. No solo muerden y arañan, sino que nos transmiten enfermedades que, si bien a ellos no les hacen estirar la pata, para nosotros pueden ser mortales. ¡Si al menos tuviésemos siete vidas como los mininos...!

NO ES IGUAL "MADRE" QUE "SUEGRA".—Un inquilino fué demandado por el casero por haber dejado el piso no a su "madre", como él la denominó en el acto de conciliación, sino a su "suegra", como se averiguó después. Consultado el Diccionario, resulta que la palabra "madre" tiene muchos significados, como los de "religiosa, cauce de ríos, heces de vino", etc. y el Juez ha estimado que había que concretar quién era la nueva ocupante del piso, pues, aunque a la suegra se la llame usualmente "madre política", diciendo sólo "madre" se entiende que es la madre natural. Y se quedó la mujer sin piso.

OTRO PLEITO RESUELTO CON EL DICCIONARIO.—Ha sido el de un señor autorizado para subarrendar "alguno" de los despachos de su piso. El casero le demandó por haber realquilado más de "uno", pero el señor Juez ha fallado a favor del inquilino, porque "alguno" puede emplearse no sólo para referirse a uno, sino también a varios, como equivalente a unos pocos o a unos cuantos.

VEINTE DUROS SOLO POR ENSEÑAR EL PISO.—Serrano Anguita cuenta que no pudo creer, aunque se trataba de un señor serio, la noticia de que éste dió de existir cerca del Retiro una casa con pisos para alquilar, pero que no podían verse sin pagar previamente 20 duros. Una señora muy allegada al periodista vino a sacarle de su incredulidad. Esta buena mujer leyó un anuncio sobre alquiler de habitaciones en un piso del Paseo de Delicias. La subarrendadora tenía varias disponibles, más para enseñarle la que más podría convenir a la aspirante a "realquilada", pidió cinco duros. Ya no sólo se cobran traspasos, sino también "derechos de visita".

HEMINGWAY, CRITICO TAURINO.—Henry Luce, propietario de las revistas "Life" y "Time", con tiradas de cinco y dos millones de ejemplares, va a lanzar otra gran revista ilustrada dedicada al deporte mundial, confiando las diferentes secciones a grandes escritores, según la rama que conozcan y hayan practicado. Incluye la tauromaquia, que estará a cargo del célebre novelista y trotamundos Hemingway. Vió las corridas de San Isidro y parece que llegó a torear en Salamanca. A sus muchos títulos —escritor, explorador, cazador, etc.— podrá unir uno más en sus tarjetas de visita: "Crítico taurino", comenta Antonio de Obregón.

PARA CURAR EL CATARRO.— Josefina Carabias refiere la siguiente anécdota, atribuyéndosela a otra persona: Fuí a consultar al médico lo que tenía que hacer para curarme un catarro de nariz que me tiene fastidiada, y entonces él me dijo que lo mejor era tomase un baño frío y me pasase luego la noche en el balcón. Así conseguiríamos convertir el catarro en una tuberculosis o en una pulmonía. Cuando le llamé bruto, me respondió: "¡Nada de bruto! Lo que ocurre es que lo mismo la pulmonía que la tuberculosis, yo se las curo a usted en un voleo pero el catarro, ese no ha nacido todavía el médico que se lo alivie siquiera".

EN LA JOYERIA SALAMANCA
HA DE COMPRAR SUS REGALOS

anuncios por palabras

SEMBRADORAS sistema Hossier, Empire y Lamusa. De botas y ballestas. El mejor surtido. Los mejores precios. Visítenos antes de comprar. Almacenes Maquinaria, Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

CUARTOS de baño de color y blanco. Pastor.

LAVABOS, inodoros, bidés, fregaderas, en porcelana y loza. Pastor.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

OBRERO agrícola para finca, con vivienda en el caserío, con poca familia, se necesita en el Monte de Valbuena de Pisuerga. Informarán en dicha finca y en Palencia, Hijos de Hermógenes Sendino.

VENDO partida de chopos. Angel Ramos. Villaturde.

SE NECESITA obrero fijo, para finca Villarmiro. Tratar, con Secundino Fombellida. Baltanás.

VENDO baratos, 20 bocoyes. Santiago Ruiz. Frómista.

SE NECESITA matrimonio sin hijos para finca, y sirvienta de 30 a 40 años. Dueñas. Parador Central. Teléfono, núm. 26.

SE OFRECE habitación amueblada, para estudiantes u obreros jóvenes. José Antonio, 5, 3.º. Donaciano López.

SE DESEA habitación con derecho a cocina. Nicasio Pérez, 21, Valladolid. José Calvo.

MAQUINA de coser, «Singer», vendo. Avenida Modesto Lafuente, primera travesía, número 1. María Luz Riguero.

SE VENDEN 50 carros de abono de vaca. José de la Cruz. Fuente de la Salud.

COSECHEROS de vino. Para pellejas, botería de Tomás Merino. Colón, 29. Palencia.

SIRVIENTA, 40 a 50 años, sacerdote solo, buenos informes, preferible de pueblo, 200 pesetas. Torre de Esgueva (Valladolid).

MOTORES para trilladoras, ensacadoras y aventadoras, eléctricos y a gasolina, de toda garantía. Facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

SEMBRADORAS tipo «Hossier», de botas y ballestas, gradas, bisurcos tipo «Oliver» y «Rud-Sack», trisurcos, cuatrisurcos, arados fijos y giratorios y repuestos en general. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

COMPRA de carbón. Necesitando 150.000 kilos de antracitas, cobles y grancilla, pueden hacerse proposiciones a Empresa Ortega. (Espectáculos). Alisal, 51. Apartado, 54.

VENDESE caballo 8 años, propio para hortelano, lechero o vendedor ambulante, de confianza. Villalaco. Santiago Cabeza.

SE NECESITA panadero. Eugenio Doyague. Becerril de Campos.

80 OVEJAS pariendo, se venden. Eliseo Herrán. Fuentes de Nava.

SE VENDE un carro de par. Fuentes de Nava. José Sánchez.

SE VENDE yegua y carro y arreos seminuevos, junto o por separado. Para verlo y tratar, Victorino Dueñas. Carretera Burgos.

SE VENDE uva mesa superior. Tratar, Epifanio Prieto, Grijota; o finca Abriles. Carretera Carrión.

NECESITO chica sepa coger puntos de medias. La Tina. Mayor, 125.

SE VENDE vaca holandesa abocada a parir. Andrés Villameriel. Frómista.

VENDO 100 cabezas ganado lanar, distintas edades. Jesús Marcos. San Pedro de Ojeda.

CASA particular, tomaría dos estudiantes. Razón, Panaderas, 12.

ENSACADORAS metálicas con dos limpias independientes, dos y tres ventiladores, gran rendimiento y limpieza. Aventadoras todos tamaños, precios de fábrica «sin competencia». Consúltenos. Almacenes Pinacho.

TRACTORES «Diesel», «Deutz», de quince a sesenta caballos. Solicite catálogos, precios, referencias. Almacenes Pinacho.

SE VENDE la uva de tres majuelos en el campo de Villamuriel. Tratar, en Magaz. Alejandro Gútiez.

VENDO 3 conejeras baratas. Aparicio. Carretera La Julia. Chalet.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos, 2647 y 1829.

CONTRATISTAS. Ferreteros. Fabricación de toda clase de enrejados metálicos. Fábrica de somiers «Hércules». Becerro de Bengoa, 14. Palencia.

CERDOS a media ceba, vendo, tres. Comandante Ramírez, núm. 8.

SE NECESITA chica sepa coger puntos de medias a máquina, bien retribuida. Cardenal Almaraz, 1, entresuelo.

GUARDA, se necesita para finca acotada, en esta provincia, con casa y lumbre, buen sueldo, sin familia. Inútil presentarse sin buenas referencias. Informará, Isidoro Sáez, Doctor Cajal, 2, 3.º. Palencia.

PARA CASA de poca familia y para Valladolid, se necesita cocinera de 30 a 40 años. Dirigirse, a esta Administración.

VENDO monte 1.500 encinas, 40 hectáreas terreno labrantío, en Villalpando (Zamora). No contesto cartas. Informarán, Valentín Calderón, 19, bajo, derecha. Palencia.

UVA, vendo, en mantilla, de mesa y vino; cebada seis carreros siembra. Marqués Albaida, 1. Junco.

AZULEJOS. Mosaicos «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrigal Martínez.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas tropezoidales. Navamuel. Casado del Alisal. E. Teléfono 1937.

TRANSPORTISTAS, Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

CRIADA, se necesita, Palencia. Mayor, 153. Pral.

SE VENDEN ochenta ovejas con cría y abocadas a parir. Para verlas y tratar, Santos Antón. Villadiezma.

AUTOMOVIL cabriolet, 15 H.P., perfecto estado, vendo o cambiaría por otro cerrado, más o menos caballos, preferible moderno. Puertas. Teniente Velasco, 2.

VENDO coche «Peugeot», 5 H.P., perfecto funcionamiento, toda prueba, baratísimo. Garage Calvo.

PUERTAS traseras grandes, madera o hierro, compramos, buen estado. Indicad medida y precio, a Hijos Julián Rojo. Paredes de Nava.

Comerciantes, Labradores: No compren costales y lonas sin consultarnos precios y calidades. INDUSTRIAS EZCOA, S. A. Fábrica de tejidos PIÑA DE CAMPOS (Palencia) Teléfono, número 2

SE VENDE casa, nueva construcción, en la carretera, con vivienda y amplio almacén, llave en mano. Tratar, Honorino García. Renedo de Valdavia (Palencia).

TRANSPORTES 2.000 kilos. Fonda «Salmantina». Teléfono, 1518.

VENDO casa, piso local tienda libre. Tratar, Eras del Rosal.

ALFALFA, se venden cincuenta kilos de semilla. Plaza la Catedral, 11.

600 ARROBAS uva, vendo. Miguel Aguado. Astudillo.

VENDO 60 corderas. Fuentes de Nava. Castor Sahagún.

NORIA seminueva, vende Eradio Matía. Grijota.

VENDO 12.000 kilos uva superior, en Husillos. Dionisia la Fuente.

PERDIDA gata blanca, gris, atiende por «Moña», trayecto Salón San Bernardo. Se gratificará a quien la entregue a su dueño. Frutería Pili Luz.

VENDO 100 cestos vendimiar. Cirilo Bartolomé. Lobera (Saldaña), o José Bartolomé, Villalcón.

VENDO carro varas y arreos, todo seminuevo. Para tratar, con Germán Ortega. Collazos de Boedo (Palencia).

SE VENDE un carro para bueyes, medio uso. Román Estébanez. San Quirce de Pisuerga.

VENDO tres carros, dos par y otro varas; arados «Oliver» número 8; máquina sembradora, gradas de 12 y 9 ballestas, trilladoras y toda clase aperos labranza. Aurelio Viveros. Villanueva del Rebollar.

MAQUINAS punto modelo italiano, patentado, rodamientos. Enseñanza domicilio, máximas facilidades. Imperio. Montera, 32. Madrid.

VENDO coche de alquiler, 9 plazas, marca un «Gran Palje», 22 H.P., todo en regla. Para tratar, Transportes Madriguera. Melgar de Fernamental (Burgos).

SE VENDEN dos viviendas en Saldaña, calle General Mola, juntas o separadas. Informes, María Fernández.

AJUSTADORES, torneros, caldereros, sopletistas, mecánicos-electricistas, para trabajar a prima, necesita importante Empresa Sidero-metalúrgica. Inútil presentarse sin buen expediente de trabajo. Dirigirse: Apartado, 30. Bilbao.

OBJETOS SELECTOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

REPARTIDORES DE ESTIERCOL
Prins (Holandés), David Brown (Inglés)
REPARTIDORES DE ABONO MINERAL
C. Puzenat (Francés), Lamusa (Nacional)
SEMBRADORAS
C. Puzenat (Francés), Lamusa (Nacional)
Finanzauto, S. A.
Calvo Sotelo, 4. Teléfonos 5198 y 5199
VALLADOLID
Representación en
PALENCIA
Mayor Principal, 15. Teléfono, 1594

Don Luis de Galinsoga y don Tomás Borrás, periodistas de honor

Se les otorga el título con ocasión del Día del Caudillo

Madrid. — El Ministro de Información y Turismo, con motivo del XVIII aniversario de la exaltación de S. E. el Generalísimo a la Jefatura del Estado, ha tenido a bien conceder el título de periodista de honor, a don Luis de Galinsoga y de la Serna, director de «La Vanguardia Española», y a don Tomás Borrás Bermejo, a fin de premiar los excepcionales servicios prestados por los mismos a la profesión periodística.

BIOGRAFIA DE DON LUIS DE GALINSOGA

Don Luis de Galinsoga cursó sus estudios de bachillerato en el Colegio de Santo Domingo de los Padres Jesuítas de Orihuela, como alumno interno y después la carrera de abogado en la Universidad de Madrid, en donde se licenció de Derecho, pero bien precozmente se mostró en él una irresistible vocación hacia el periodismo manifestado, por ejemplo, a los diecinueve años, cuando colaboraba asiduamente en el semanario maurista de Bilbao «Luz y Taquigrafos», fundado por don José Félix de Lequerica y otros elementos de las primitivas y precursoras juventudes mauristas. En 1912 fundó y dirigió en Madrid el semanario «España», órgano de las primitivas juventudes conservadoras anteriores a la fundación del maurismo. Al nacer éste fué redactor también del semanario «Ciudadanía», que se distinguió por su combatividad en las luchas políticas de aquella época y en aquél movimiento de sana reacción popular contra el viejo caciquismo. Delgado Barreto, el inolvidable maestro, le llamó junto a él, primero para sus empresas de periódicos de carácter político como «El Mentidero» y después en 1916, al fundar el gran diario «La Acción», en Madrid, le confirió la información política en la que Galinsoga se especializó bien pronto, destacándose por la mordacidad y la rectitud de sus crónicas parlamentarias, formidable ariete contra la corrupción de aquél sistema.

En 1922 pasó a la Redacción de «A B C», en la que ejerció primero la crítica del arte y el trabajo de redacción de mesa, al ocupar el cargo de redactor jefe de dicho periódico en 1929. Sus campañas en «A B C», de tipo especficamente político, fueron muy sonadas y su estilo directo, agudo y concreto, le granjearon bien pronto una gran notoriedad. Junto al gran maestro Cuartero, el articulista político que había en Galinsoga, fué creciendo y agigantándose hasta alcanzar él también un evidente grado de magisterio en el género.

Amigo íntimo particular y político de Calvo Sotelo, hizo junto a éste vibrantes campañas en el mitin y en el Ateneo de Madrid. En 1918, al ser nombrado jefe del Gobierno nacional don Antonio Maura, Calvo Sotelo y Galinsoga entraron a formar parte de la Secretaría Política de aquél gran estadista y posteriormente, en 1919, fué nombrado jefe de Prensa del Ministerio de la Gobernación, en donde realizó, también en un Gobierno maurista, una gran campaña de saneamiento de la Prensa.

El tres de marzo de 1936, el Consejo de Administración de «A B C» le nombró para dirigir el gran periódico madrileño en circunstancias extraordinariamente críticas para la Prensa honrada y desde luego para la Patria, pues Galinsoga tuvo que afrontar la lucha interna en el periódico con los 300 obreros represaliados que impuso el Gobierno del Frente Popular admitir a la empresa del periódico y haber igualmente de sortear una de las etapas más difíciles que a un periodista digno pueden presentársele. No hay que olvidar que hacía pocos meses, es decir, en febrero del mismo año, Galinsoga había figurado en la candidatura a diputado a Cortes por Madrid, junto a Calvo Sotelo, como candidato de Renovación Española. En la dirección de «A B C» estuvo con firmeza y sin claudicación hasta la misma tarde del veinte de julio de 1936, después de fracasado en el Cuartel de la Montaña de Madrid, el benemérito intento de Movimiento Nacional. Refugióse entonces Galinsoga primero en el Consulado de Rumania y luego en la Legación de Polonia, hasta que el 24 de febrero de 1937 pudo pasar en una expedición de liberados a la España Nacional, en donde la empresa de «A B C» le repuso en el cargo de director de «A B C» de Sevilla, que era entonces el «A B C» nacional. Allí fueron tan vibrantes como siempre sus campañas eficaces a través de los dramáticos momentos de nuestra Cruzada, y allí obtuvo por un famoso artículo publicado con motivo del aniversario del asesinato de Calvo Sotelo, el premio «Luca de Tena».

Se cuentan por millares los artículos escritos por Galinsoga, para la Prensa de España, la mayoría de ellos sin firma, aunque también colaboró asiduamente con artículos puramente literarios, novelas cortas y cuentos en «La Esfera», «Nuevo Mundo», «Mundo Gráfico», «Blanco y Negro» (en donde hizo crítica de arte), «Informaciones», «Arriba», «Día Gráfico» y «Diario de Barcelona», de Barcelona; «Las Provincias», de Valencia; «Faro de Vigo»; «El Pueblo Vasco», de Bilbao y de San Sebastián; el «Norte de Castilla», de Valladolid, etc. En la revista «Acción Española», colaboró como redactor de la sección política nacional y en su calidad de miembro de dicha revista y agrupación, ingresó en Falange Española Tradicionalista y de las Jons, al cumplirse el decreto de unificación de abril de 1937.

En abril de 1939 ocupó la dirección de «La Vanguardia», en la que continúa con la notoria personalidad que ha sabido infundir a este periódico, consolidando los prestigios del mismo y su proverbial autoridad en la Prensa española.

Galinsoga está condecorado con la Cruz del Mérito Civil y del Mérito Naval, así como con la Encomienda con placa de la Orden de Cisneros, además de otras varias condecoraciones extranjeras.

En 1946 fué designado Procurador en Cortes por nombramiento de libre elección del Caudillo.

BIOGRAFIA DE DON TOMAS BORRAS

Don Tomás Borrás Bermejo, nació en Madrid, el diez de febrero de 1891. En 1911 ingresó en la Redacción de «La Mañana», de Madrid. Al año siguiente fundó la «Tribuna», en el que realizó brillantes campañas políticas. En 1920, ingresó en «El Sol», como redactor y fué cronista del periódico en la guerra de Marruecos. Tres años después pasó a la Redacción de «La Voz», pero en seguida abandonó estos periódicos, dada la orientación política de los mismos.

A partir de entonces, Tomás Borrás se dedicó exclusivamente a colaboraciones literarias, hasta que en 1928 ingresó en «La Nación», dirigida por Delgado Barreto. Años después, en 1930, pasa a formar parte de las Redacciones de «A B C» y «Blanco y Negro»; en el primero de estos periódicos, como redactor político, cargo que ocupaba el 18 de Julio. Al año siguiente, en junio de 1937, logró evadirse del Madrid rojo y en la España nacional intervino en la fundación de la revista «La Ametralladora», destinada a los soldaods que luchaban en los frentes nacionales, dirigiéndola una temporada. A los seis meses de trabajar en «La Ametralladora» con gran entusiasmo, se le encomendó la dirección del diario «F.E.», de Sevilla. En 1938, los periodistas Tomás Borrás, Francisco Lucientes y Alfredo Marquerie, fueron llamados por Gregorio Corrochano, para hacer el diario «España», de Tánger, del que este último era director y propietario.

Terminada la guerra de Liberación, Tomás Borrás vuelve a Madrid y funda el Sindicato Nacional del Espectáculo, siendo el primer jefe nacional del mismo. Entonces consiguió del Ayuntamiento de Madrid la cesión del Teatro Español para el Sindicato, organizando aquél en forma que actúa ahora.

Por entonces, Borrás, sin pertenecer a la plantilla de Redacción de ningún periódico —únicamente era colaborador de las Agencias oficiales y del Movimiento— se convirtió en uno de los más activos y destacados trabajadores de la Prensa española, extendiendo su colaboración a los periódicos hispanoamericanos.

Afiliado a Falange Española en 1935 y amigo personal de José Antonio, fué redactor de «No Importa» y en la Falange prestó muchos y valiosos servicios. También fué amigo y camarada de Ramiro Ledesma Ramos. Perseguido en el Madrid rojo, fué llevado a un campo de concentración, del que escapó a zona nacional, donde fué Delegado de Prensa y Propaganda de Guipúzcoa, así como fundador y jefe en San Sebastián del Sindicato de Prensa y Artes Gráficas de la Delegación Sindical de Madrid.

Tomás Borrás es también además una de las más destacadas figuras del periodismo y ha obtenido brillantes éxitos, así como escritor vigoroso, al que se deben numerosos libros dentro del campo del cuento y de la novela.

La "semana de la Hispanidad" en Buenos Aires

Se preparan brillantes actos

Buenos Aires, 1.—La Comisión organizadora de las Fiestas del 12 de Octubre prepara con gran entusiasmo el festival del lunes día 4, en el Teatro de la Opera, en el que resultará elegida la reina de la colectividad española.

La sala del Teatro aparecerá profusamente engalanada con mantones de Manila y decoraciones de inconfundible sello español. Célebres conjuntos folklóricos interpretarán danzas y canciones españolas, alternando con artistas locales que han ofrecido gentilmente su colaboración.

La reina será elegida en un concurso en el que participan unas veinte señoritas, españolas de nacimiento unas y de origen hispano-argentino otras.

Esta fiesta contará con la presencia del Embajador de España y tendrá como invitados de honor a representaciones del elemento oficial. Personal diplomático, periodistas y miembros destacados de las esferas profesionales, comerciales e intelectuales hispanoargentinas.

Para el domingo día 10 de octubre, el Embajador español y las autoridades argentinas presidirán la tradicional misa de campaña ante el monumento a España en la Costanera, celebrándose a continuación un brillante acto ante el monumento a Isabel la Católica, con discursos alusivos a la gesta del descubrimiento que serán cerrados con uno del Embajador señor Aznar.

La «Semana de la Hispanidad», será el desfile de carrozas alegóricas por la Avenida de Mayo el día 12 de Octubre, que constituirá una verdadera cabalgata a la usanza española, con la colaboración de conjuntos folklóricos que interpretarán bailes y canciones regionales de brillante colorido.

Habrá una recepción en la Embajada de España y también se ha organizado una «Exposición del Libro español».—Efe.

El primer submarino atómico ha costado 55 millones de dólares

Groton (Massachusetts), 30. — La Marina norteamericana se hace cargo oficialmente en el día de hoy del primer submarino atómico del mundo, el «Nautilus», que aún se encuentra en dique. Ha costado 55 millones de dólares.

Se concede el Condado de La Cierva a don Juan de la Cierva y Codorníu

Otras condecoraciones otorgadas por el Jefe del Estado

Con motivo del primero de octubre, S. E. el Jefe del Estado se ha servido hacer merced del título del Reino con la denominación de Conde de la Cierva, a favor de don Juan de la Cierva y Codorníu, inventor del autogiro, extraordinaria personalidad científica y esforzado paladín de la técnica. España tiene sobrados motivos para enorgullecerse de este ilustre patriota continuador de una estirpe que prestó grandes servicios a la nación. El título se concede con carácter perpétuo para el ilustre inventor, sus hijos y sucesores legítimos.

CRUZ DE SAN RAIMUNDO DE PEÑAFORT

Con motivo del primero de octubre, ha sido concedida la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort, al eminentísimo y reverendísimo Cardenal Arzobispo Primado de Bogotá, don Crisanto Luque Sánchez.

En el XVIII aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado, Su Excelencia el Generalísimo Franco ha otorgado las siguientes condecoraciones:

Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, al ministro de Marina de Portugal, don Américo Deus Rodrigues Thomaz.

Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, al secretario de Estado de Trabajo, Economía y Comercio de la República Dominicana, don Arturo Despradel; al director general de Enseñanza Media, don José María Sánchez de Muniain; al consejero delegado del Banco Hispano Americano, don Andrés Moreno García; y al secretario general del Ministerio de Información y Turismo, don José Luis Villar Palasí.

Encomiendas de número de la Orden de Isabel la Católica: A don Porfirio Herrera Báez, jefe del Departamento de Organismos Internacionales de la Secretaría de Estado de Relaciones Exteriores de la República Dominicana; don Arturo Calvanti, jefe de Protocolo de la Secretaría de Estado de Relaciones Exteriores de la República Dominicana; don Ignacio Balbiani, presidente de la Bolsa de Buenos Aires, con motivo de celebrar ésta su centenario; don Eduardo Casuso Gandarillas, consejero de Embajada en la de Montevideo; don Manuel González González, secretario general de Correos; don Manuel García Durán Parages, subdirector general de Radiodifusión.

Encomiendas de número de la Orden del Mérito Civil: A don Charles Dunbar Sherman, consejero en asuntos financieros del presidente de Liberia; señor Arvid Sjoberg, vicecónsul honorario de España en Estocolmo; don Ramón Cañas del Río presidente de la Diputación de León; don Carlos Fabra Andrés, alcalde de Castellón; don Jacobo Rey Daviña, alcalde de Villagarcía de Arosa; don Antonio Coronel Velázquez, coronel auditor del Ejército; don Francisco Anglada Pons, presidente de la Sociedad Española de Beneficencia de El Cairo; don César García y Fernández Castañón, catedrático y miembro del Instituto Francisco de Vitoria; don José Osuna Fajardo, arquitecto presidente del Comité de Obras de las nuevas emisoras de Arganda; don Ernesto Fernández Marredo, ingeniero director de las nuevas emisoras de Arganda.

Don Antonio Nava Lasa, jefe de Sección del Ministerio de Industria; don Fernando Orduña Gómez, de la Empresa «Calvo Sotelo»; don Pedro José Irastorza Escala, director de Cementos Bezola; don José María Caballero Arsuaga, presidente de la Diputación Provincial de Guipúzcoa; don Juan Pagola Biriben, alcalde presidente del Ayuntamiento de San Sebastián; don Javier Saldaña San Martín, ex alcalde de San Sebastián; don Ricardo López Melero, ingeniero jefe de primera clase del Cuerpo de Caminos, Canales y Puertos, ingeniero jefe de Obras Públicas de Pontevedra; don Francisco Ramírez Clavero, ex presidente de la Junta de Obras del Puerto de Sevilla; don Ramón de Caso Suárez, ayudante superior de Primera Clase de Obras Públicas, jubilado; don Víctor Osuna Aparicio, jefe de Administración del Ministerio de Obras Públicas; don Jesús Valverde Viñas, jefe de la Sección de Actos Públicos del Ministerio de Información y Turismo; y don José Manuel Riancho Sánchez, delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, en Santander.

Banco Hipotecario de España

Concede préstamos al interés del 6'00 por ciento sobre fincas rústicas, cotos, montes y urbanas en la capital. En las Urbanas de nueva construcción, reformas en estas y mejoras en rústicas, al interés del 4'50 por ciento. (Dispone de Cédulas Hipotecarias al 4 y 3'50 por 100 y al 4 por 100 sin impuestos) Pidan folletos e informes a su administrador para la capital y provincia, don Teógenes Manuel, en Mayor, 28. Palencia

El nuevo Gobernador Civil de Valladolid toma posesión de su cargo

Valladolid, 1.—El nuevo gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús Aramburu Olarán, tomó posesión oficial, a las nueve y media de la mañana, de la Jefatura Provincial del Movimiento y, a las diez, del Gobierno Civil. Le dieron posesión de los cargos el jefe provincial accidental, don Felipe Santander y el secretario general del Gobierno y gobernador accidental, don José Viani.

En los dos actos, la primera autoridad civil de la provincia pronunció unas palabras. Asistieron todas las autoridades, Consejo provincial de F. E. T. y de las JON-S y jefes de diversos servicios.

El nuevo Gobernador con las autoridades y jerarquías se trasladó después al Cementerio y, ante la tumba de Onésimo Redondo, se rezó un responso y fueron depositadas las cinco rosas simbólicas. También visitaron y oraron ante la tumba de Rosario Pereda, camarada de los tiempos fundacionales, y en la del padre del ministro de Trabajo, señor Girón.

El señor Aramburu cumplimentó posteriormente al capitán general de la Región, teniente general don Alejandro Utrilla, y al Arzobispo, doctor García Goldaraz.—Cifra.

CAJA HISPANA DE PREVISIÓN
COMPAÑÍA CAPITALIZADORA, S. A. - FUNDADA EN 1929
Domicilio Social: BARCELONA - Roger de Lauria, 18 y Caspe, 42
(EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑÍA)
TÍTULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL en el sorteo celebrado el día 30 de Septiembre 1954
L. C. M. — M. B. S. — T. H. N. — O. X. I.
N. G. C. — Z. C. U. — R. I. D. — J. C. W.
DELEGACIÓN en PALENCIA: Comandante Ramírez, 2, 1.º
PRACTIQUE NUESTRO MODERNO Y BENEFICIOSO SISTEMA DE AHORRO
Texto autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro, con fecha 17 marzo 1951

Grecia pide en la ONU autorización para celebrar un plebiscito en Chipre

Rusia solicita una condenación de los "ataques piratas" de los nacionalistas chinos

El ministro británico Lloyd ataca a Vichinsky por su discurso, que tiende a aumentar la tensión actual

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 1.—Grecia ha solicitado de las Naciones Unidas que den su conformidad y acuerdo para realizar un plebiscito en cuanto a una unión de la isla de Chipre con dicho país.

Los británicos, por su parte, han anunciado que éllos no tomarían parte en dicho debate y han dado la impresión de que no se verían constreñidos por ninguna resolución que se tomara sobre dicha cuestión.

El ministro griego de Asuntos Exteriores, Stefanopoulus, ha manifestado que su país reconoce la suprema autoridad de la Asamblea General.--Efe.

ATAQUE AL DISCURSO DE VICHINSKY

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 1. — Las propuestas no deberían verse acompañadas por un inadecuado discurso, ha dicho el ministro de Estado británico, Silwyn Lloyd, al comentar la nueva propuesta formulada por la Unión Soviética en cuanto al desarme.

«El señor Vichinsky, con su discurso, tiende a incrementar más bien que a reducir la tensión actual. Esto es intransigente y abusivo», dijo Lloyd.

«Yo he tomado parte en esas discusiones para el desarme —agregó— durante un período aproximado de tres años. Durante ese tiempo, las propuestas occidentales han sido repetidamente rechazadas por la Unión Soviética. Cuando Malik rechazó en las reuniones de Londres las propuestas conjuntas anglo-francesas del día 11 de junio del presente año, no quise considerar el «no» como una respuesta final y dije que tenía la esperanza de que después de reflexionar, la actitud de la Unión Soviética cambiaría. A primera vista parece ser así, pero hay cierta oscuridad, sin embargo, en cuanto a la posición soviética con respecto a la constitución y funciones del necesario órgano que controle tal desarme».

«Tampoco está claro —prosiguió el ministro británico— si desde el principio de un cierto programa de desarme, el citado órgano que lo controle tendría los poderes y medios suficientes para supervisar y hacer cumplir la reducción y prohibición que se fuera a llevar a cabo en cada uno de los casos».—Efe.

VICHINSKY PIDE UNA CONDENA DE LOS NACIONALISTAS CHINOS

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 1. — La Unión Soviética ha solicitado de las Naciones Unidas que condenen los pretendidos «ataques piratas» realizados por los nacionalistas chinos en aguas de China.

El delegado soviético A. Y. Vichinsky, al solicitar la inclusión de un nuevo tema en la agenda de la Asamblea general, ha acusado a los nacionalistas chinos con un «crimen» cuya culpabilidad debe ser equiparada con la de aquellos «que animan y ayudan al régimen nacionalista».

El propuesto nuevo artículo para la agenda, a instancia del delegado soviético, se titula «Violación de la libertad de navegación en la zona del mar de la China».—Efe.

Inactividad en la "pequeña guerra" de Quemoy

Los rojos, preparados para el asalto a Formosa

Taipeh, 1.—Aparatos no identificados, se acercaron a Taipeh a mediodía de hoy, quedando paralizado momentáneamente el aeropuerto comercial de la capital. Las autoridades de defensa no dieron la alarma aérea, sin embargo.

La «pequeña guerra» en torno a la isla de Quemoy, ha entrado en su segundo día de inactividad con la supresión de los ataques nacionalistas aeronavales sobre la tierra firme china. Continuó, sin embargo, el duelo artillero entre las baterías rojas de Amoy y los nacionalistas de Quemoy.—Efe.

ACUERDOS PARA EL ASALTO A FORMOSA

Londres, 1. — El Gobierno de la China comunista ha acordado que las tropas del Ejército rojo permanezcan «constantemente preparadas para el combate», con el fin de proceder al asalto de Formosa. Radio Pekín ha divulgado una orden del día especial del ministro de Defensa de la China roja, Peng The Huai, a todos los jefes y soldados del Ejército «La lucha para «liberar Formosa» —dice— es una misión que no ha terminado. El Ejército tiene el deber de llevarla a cabo».—Efe.

Segundo aniversario del señor

Don Arturo López-Francos Sanz

CAPITAN DE AVIACION

que falleció en acto de servicio, en Albacete, el día 2 de Octubre de 1952

a los 31 años de edad

D. E. P.

Su desconsolada madre Ilma. Sra. doña María de las Mercedes Sanz García de Veas (Viuda de López-Francos); hermanos don Ricardo, doña María Luisa, doña Mercedes, don Manuel, don Rafael y doña María Asunción; hermanos políticos don Pedro Cabañero Jiménez, don Julio Pérez Manrique, doña María del Socorro Sanz Arias y doña Josefina Diez Menéndez; tíos, primos, sobrinos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, suplican una oración por el eterno descanso del alma del finado.

Todas las misas que se celebren en las Parroquias de Nuestra Señora de la Calle, San Miguel, y Allende el Río, y en la iglesia de San Francisco, de esta ciudad, el día 2 de octubre, así como el funeral que se celebre en la parroquia de Boadilla del Camino (Palencia), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.